

*Izdots saskaņā ar Valsts pārvaldes iekārtas likuma  
72.panta pirmās daļas 2.punktu,  
likuma "Par pašvaldībām" 15.panta pirmās daļas 5.punktu,  
21.panta pirmās daļas 23.punktu, 41.panta pirmās daļas 2.punktu*

## NOLIKUMS

### Par Baldones novada amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību

#### I. Vispārīgie jautājumi

1. Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek dibināti Baldones novada pašvaldības (turpmāk tekstā – Pašvaldības) amatiermākslas kolektīvi, to darbības finansēšanu un vienotu amatu klasifikācijas noteikšanas sistēmu darba samaksas noteikšanai Pašvaldības dibināto amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem.
2. Terminu skaidrojums:
  - 2.1. **Amatiermāksla** – cilvēka radoša izpaušanās un līdzdalība kultūras radīšanas, pārmantošanas un tālāk nodošanas procesā. Tā ir viena no kultūras identitātes apzināšanās un uzturēšanas, t.sk., nemateriālā kultūras mantojuma izzināšanas, uzturēšanas un pārmantošanas formām;
  - 2.2. **Amatiermākslas kolektīvs** – viendabīga vai dažāda vecuma un etniskās piederības personu grupa, kura regulāri darbībai apvieno kopīgas intereses kādā no mūzikas, mākslas, dejas vai citas radošas izpausmes jomām. Ar savu darbību amatiermākslas kolektīvs iespēju robežās tiecas sasniegt iespējamus augstākos rezultātus mākslinieciskajā jomā, piedaloties pašu iniciētos, vietēja, valsts vai starptautiska mēroga pasākumos. Katrs kolektīva dalībnieks individuāli vai visi dalībnieki, kolektīvās darbības rezultātā, kopīgi pilnveido zināšanas un prasmes attiecīgajā mākslinieciskās darbības jomā. Amatiermākslas kolektīvi ir brīvprātīgi apvienojušās cilvēku grupas, kuru dalībnieki savā brīvajā laikā aktīvi piedalās kultūras un tautas mākslas mantojuma apguves un jaunrades procesā, par ko viņi nesaņem atalgojumu, un kuru vada profesionāli speciālisti;
  - 2.3. **Amatiermākslas kolektīva vadītājs** – mākslinieciskais vadītājs, diriģents, režisors (turpmāk tekstā – Vadītājs) – persona, kuram ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs;
  - 2.4. **Amatiermākslas kolektīva speciālists** – vadītāja asistents, repetitors, kormeistars, vokālais pedagogs (turpmāk tekstā – Speciālists), persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetence attiecīgajā mākslas, mūzikas vai dejas žanrā, ko praktizē konkrētais amatiermākslas kolektīvs.
  - 2.5. **Koncertmeistars** – persona, kurai ir atbilstoša izglītība un kompetences, kurš strādā amatiermākslas kolektīva vadītāja tiešā vadībā, lai nodrošinātu amatiermākslas kolektīva mēģinājuma procesu un koncertdarbību.
  - 2.6. **Darbības sezona** – nolikuma izpratnē ir kolektīvu darbības periods no 1.septembra līdz 31.augustam, kas ir arī kolektīvu radošās darbības vērtēšanas periods. Darbības sezona iedalās aktīvajā darbības periodā no 1.septembra līdz 31.maijam un vasaras periodā no 1.jūnija līdz 31.augustam;

- 2.7. **Nemateriālās kultūras mantojums** – nozīmē paražas, spēles un mutvārdu izpausmes formas, zināšanas un prasmes, kā arī ar tiem saistītus instrumentus, priekšmetus, artefaktus, kultūrtelpas, ko kopienas, grupas un dažos gadījumos – atsevišķi indivīdi atzīst par sava kultūras mantojuma daļu. Šo nemateriālo kultūras mantojuma daļu, kas tiek nodots no paaudzes paaudzē, kopienas un grupas nemitīgi rada no jauna atkarībā no apkārtējās vides, mijiedarbībā ar dabu, savu vēsturi, un tas veido viņās identitātes un pēctecības izjūtu, tādejādi, veicinot cieņu pret kultūras daudzveidību un cilvēka radošo darbību;
- 2.8. **Profesionālie kritēriji** – saskaņā ar profesiju klasifikatoru;
- 2.9. **Darbinieks** – nolikuma izpratnē amatiermākslas kolektīva vadītājs, speciālists, koncertmeistars.
- 2.10. **Darba samaksa** – nolikuma izpratnē ir mēnešalga nolikuma 4. pielikumā minētajiem amatiermākslas kolektīvu darbiniekiem saskaņā ar Ministru kabineta noteikumiem, kas nosaka valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogā paredzēto, atbilstoši attiecīgajai mēnešalgas grupai un noteiktajai slodzei par amatiermākslas kolektīvu vadīšanu, speciālista vai koncertmeistara darba veikšanu, nepārsniedzot šajā nolikumā noteikto piemērojamo darba stundu skaitu mēnesī un ar pašvaldības izpilddirektora rīkojumu noteiktā piemaksa par personisko darba ieguldījumu un darba kvalitāti, kuru pārskata ne retāk kā reizi gadā, pamatojoties uz amatiermākslas kolektīva darbības novērtējumu iepriekšējā darbības sezonā (turpmāk – piemaksa).

## **II. Amatiermākslas kolektīvu finansēšanas kārtība**

3. Pamatojoties uz likuma “Par pašvaldībām” 15.panta 5.punktu un Dziesmu un deju svētku likuma 9.panta trešo daļu, Baldones novada dome budžetā paredz finansējumu šādu tradicionālu amatiermākslas veidu attīstībai Baldones novadā:
  - 3.1. Tautas deju kolektīvu darbība – līdz 8 pāru un vairāk attiecīga līmeņa deju kolektīvs;
  - 3.2. Mūsdienu deju kolektīvu darbība – dalībnieku skaits nav noteikts;
  - 3.3. Kordziedāšana – 16 un vairāk dziedātāju kolektīvs;
  - 3.4. Lietišķās un tēlotājas mākslas, foto studiju darbība – 12 un vairāk dalībnieku kolektīvs;
  - 3.5. Amatierteātru kustība – 8 un vairāk aktieru kolektīvs;
  - 3.6. Folkloras un etnogrāfisko ansambļu darbība – 8 un vairāk dalībnieki;
  - 3.7. Vokālo ansambļu, studiju darbība – 6-15 dalībnieku kolektīvs;
  - 3.8. Instrumentālā muzicēšana (pūtēju, simfonisko, kamerorķestru, kapelu, mūzikas instrumentu ansambļu) darbība:
    - 3.8.1. Orķestris – 20 un vairāk dalībnieku kolektīvs;
    - 3.8.2. Mūzikas instrumentu ansamblis – 4 un vairāk mūziķu kolektīvs;
    - 3.8.3. Kapela – 5 un dalībnieki.
4. Rūpējoties par kultūru un sekmējot tradicionālo kultūras vērtību saglabāšanu un tautas jaunrades attīstību, kā arī, lai saglabātu Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, sekmējot iedzīvotāju pieejamību amatiermākslas un radošu brīvā laika pavadīšanu, un veicinātu kultūras atjaunotnes un mākslas jaunrades procesu un kultūrvides attīstību Baldones novadā, no Baldones novada pašvaldības budžeta tiek piešķirts finansējums Baldones novada amatiermākslas kolektīviem šādu mērķu sasniegšanai:
  - 4.1. Atbalstīt Baldones novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu regulāru darbību;

- 4.2. Veicināt Baldones novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu piedalīšanos novada un valsts mēroga pasākumos;
- 4.3. Veicināt kultūras saglabāšanas, uzturēšanas, atjaunotnes un amatiermākslas jaunrades procesu Baldones novadā;
- 4.4. Veicināt kultūras sakaru attīstību un Baldones novada amatiermākslas popularizēšanu Latvijā un pasaulē.
5. Finansējumu no Baldones novada pašvaldības budžeta var saņemt amatiermākslas kolektīvi, kas izveidoti kā Baldones novada pašvaldības kolektīvi un ir:
  - 5.1. Piedalījušies Baldones novada pašvaldības organizētos, valsts, reģiona vai starptautiska mēroga pasākumos, konkursos, izstādēs, skatēs vai festivālos;
  - 5.2. Iestudējuši, izrādījuši un izveidojuši Baldones novadā jaunas koncertprogrammas, izrādes vai izstādes;
  - 5.3. Sezonas beigās ir iesniegusi atskaiti par iepriekšējā perioda darbību un izstrādājuši kolektīva nākamās sezonas darbības programmas. (2. pielikums)
6. Prioritāri tiek atbalstīti Baldones novada domes izveidoti:
  - 6.1. Amatiermākslas kolektīvi, kas nodrošina Dziesmu un deju svētku procesa nepārtrauktību, saglabā, popularizē un attīsta tautas mākslu;
  - 6.2. Bērnu un jauniešu kolektīvi;
  - 6.3. Senioru kolektīvi.
7. Amatiermākslas kolektīviem, kuri nav Baldones novada domes izveidoti kolektīvi, bet kuros darbojas Baldones novadā deklarētas personas, individuālajiem izpildītājiem, kuru dzīvesvieta deklarēta Baldones novadā ne mazāk kā 1 gadu, vai fiziskām personām, kuru dzīvesvieta deklarēta Baldones novadā ne mazāk kā 1 gadu, finansiālu atbalstu dalības maksai Baldones novada pašvaldības organizētos, valsts, reģiona vai starptautiska mēroga konkursos, izstādēs, skatēs vai festivālos, mēģinājumu telpu nodrošinājumam, transporta pakalpojuma apmaksai un tērpu izgatavošanai, paredz atsevišķā pašvaldības budžeta kodā – atbalsts pašdarbībai un par finansējuma piešķiršanu un apmēru, uz kolektīva, individuālā izpildītāja vai fiziskas personas iesnieguma pamata, lemj Baldones novada dome, pie nosacījuma, ka kolektīvs, individuālais izpildītājs, vai fiziska persona, iepriekšējā gadā piedalījies Baldones novada organizētos pasākumos.
  - 7.1. Amatiermākslas kolektīvi finansējumu no Baldones novada pašvaldības budžeta var saņemt, ja to darbības ilgums pirms jaunas sezonas uzsākšanas (katra gada 1.septembris), ir ne mazāks kā 1 sezona un tie ir izpildījuši 5.1.-5.3. punktus minētos nosacījumus, un, ar iesniegumu un tam pievienotu anketu (1.pielikums) par amatiermākslas kolektīva statusa maiņu, vērsušies Baldones novada domē.
8. Amatiermākslas kolektīvi saskaņā ar šajā nolikumā noteikto kārtību Baldones novada domes apstiprinātā budžeta ietvaros, kultūrai paredzētajos līdzekļos, finansējumu var saņemt:
  - 8.1. Mēģinājumu telpu nodrošinājumam;
  - 8.2. Kolektīva vadītāja, speciālistu un koncertmeistaru atalgojumam;
  - 8.3. Mēģinājumu procesam nepieciešamā aprīkojuma, tērpu, nošu materiālu, deju aprakstu u.c. iegādei;
  - 8.4. Transporta pakalpojuma samaksai;
  - 8.5. Koncertu, izrāžu, izstāžu organizēšanai un kultūrizglītības projektu īstenošanai;
  - 8.6. Dalības maksas kolektīvu dalībai valsts reģionāla mēroga skatēs, Dziesmu un deju svētkos, valsts nozīmes salidojumos, kopmēģinājumos, materiāli tehniskās bāzes iegādei, kā arī ārvalstu konkursu un festivālu izdevumu daļējai līdzfinansēšanai.

9. Pašvaldība nodrošina Domes izveidotus amatiermākslas kolektīvus ar mēģinājumu telpām.

### **III. Amatiermākslas kolektīvu dibināšana un darbība**

10. Jauna pašvaldības amatiermākslas kolektīva dibināšanu vai kolektīva darbības veida maiņu var ierosināt attiecīgais kolektīvs, iesniedzot Baldones novada kultūras darba organizatoram kolektīva reģistrācijas anketu (1.pielikums) un amatiermākslas kolektīva vadītāja, speciālista un/vai koncertmeistara kvalifikācijas apliecinājumu. Kultūras darba organizators anketu izskata, pamatojoties uz aktuālo Baldones novada kultūras nozares attīstības stratēģiju, kolektīva darbības atbilstību amatiermākslas kolektīvu finansēšanas prioritātēm. Kultūras darba organizators virza jautājumu izskatīšanai Izglītības, kultūras un sporta jautājumu komitejā, kas pieņem lēmumu par kolektīva dibināšanu vai darbības veida maiņu un virza jautājumu izskatīšanai domē.
11. Nodibinot jaunu pašvaldības amatiermākslas kolektīvu. Izpilddirektors pieņem darbā kolektīva darbiniekus, noslēdzot darba līgumu.
12. Jaundibinātā amatiermākslas kolektīva vadītājs divu nedēļu laikā pēc darba līguma noslēgšanas, iesniedz kultūras darba organizatoram – kolektīva dalībnieku sarakstu, kolektīva darbības sezonas plānojuma projektu, kā arī informāciju par plānoto mēģinājumu grafiku. Minēto informāciju amatiermākslas kolektīvs aktualizē pirms katras darbības sezonas sākuma.
13. Pamatojoties uz kolektīva vadītāja iesniegto informāciju par amatiermākslas kolektīva plānoto mēģinājumu grafiku, kultūras darba organizators vienojas par telpu izmantošanu amatiermākslas kolektīva mēģinājumu darbības nodrošināšanai.

### **IV. Kolektīvu darbības izvērtēšana**

14. Amatiermākslas kolektīva ikgadējai izvērtēšanai, tā vadītājs līdz katra gada 1.septembrim iesniedz kultūras darba organizatoram:
  - 14.1. Atskaiti par iepriekšējo darbības gadu (2. pielikums);
  - 14.2. Nākamās darbības sezonas plāna projektu (3. pielikums).
15. Amatiermākslas kolektīvu darbības vērtēšana notiek vienu reizi gadā, un to veic komisija 3 cilvēku sastāvā - izpilddirektors, kultūras darba organizators un kultūras centra vadītājs. Komisijā var tikt pieaicināti kā eksperti attiecīgo nozaru speciālisti.
16. Jauna amatiermākslas kolektīva, kas reģistrēts atbilstoši šim nolikumam, vadītājam, speciālistiem un koncertmeistaram līdz ikgadējai izvērtēšanai piemēro ar domes lēmumu noteikto mēnešalgu.
17. Vadītāja, speciālista, vai koncertmeistara maiņas gadījumā, jaunajam darbiniekam līdz ikgadējai kolektīva darbības izvērtēšanai tiek noteikta ar domes lēmumu apstiprinātā mēnešalga.
18. Kolektīva darbības vērtēšanā iegūstamo punktu skaits un to sadalījums:
  - 18.1. Latvijas valsts, reģionāla un novada līmeņa skates vai tām pielīdzināmi konkursi, kuros profesionāla žūrija piešķir pakāpes vai vietas (maksimāli iegūstamai punktu skaits – 60 punkti):
    - Dalība skatē – 20 punkti;
    - Iegūta augstākā pakāpe (Laureāts) – 40 punkti;
    - Iegūta 1.pakāpe/vieta – 30 punkti;
    - Iegūta 2.pakāpe/vieta – 20 punkti;
    - Iegūta 3.pakāpe/vieta – 10 punkti.

Punkti par vienāda līmeņa skatēm un konkursiem tiek piešķirti tikai par augstāko sasniegumu.

- 18.2. Starptautiska mēroga koncerti, konkursi, festivāli, izstādes, kā arī dalība Dziesmu un deju svētkos (maksimāli iegūstamo punktu skaits – 25 punkti):
- Dalība konkursos, kurus vērtē profesionālā žūrija – 10 punkti;
  - Iegūta 1. vai 2. pakāpe/vieta konkursos, kurus vērtē profesionāla žūrija – 10 punkti;
  - Dalība koncertos, kultūras sarīkojumos ārzemēs – 10 punkti;
  - Dalība Vispārējos latviešu Dziesmu un deju svētkos – 20 punkti;
  - Dalība ar Vispārējiem latviešu Dziesmu un deju svētkiem saistītajos pasākumos svētku laikā (ielu koncerti u.c.) – 15 punkti;
  - Dalība Baldones novada svētkos – 15 punkti;
- 18.3. Latvijas un reģionāla līmeņa koncerti, izrādes, festivāli, izstādes (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 30):
- Solokoncerts, izrāde – 10 punkti;
  - Dalība koncertā, izstādē, eņģē – 5 punkti;
- 18.4. Koncerti, izrādes, izstādes darbnīcas novadā (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 50)
- Solokoncerts, pirmizrāde – 20 punkti;
  - Izrāde, izstāde, piedalīšanās koncertā (2-3 priekšnesumi) – 10 punkti;
  - 1 eņģē – 5 punkti.
- 18.5. Citas aktivitātes (maksimāli iegūstamais punktu skaits – 20)
- Nelieli projekti, organizatoriski darbi, piedalīšanās citos, ne ar novada aktivitātēm saistītos pasākumos – apsveikumi, godināšanas, kolektīvu iekšējā sadzīve (ekskursijas, tematiskie pasākumi) – 4 punkti katrs pasākums.
- 18.6. Ja amatiermākslas kolektīva sezonas darba atskaitē (2. pielikums) iekļauto pasākumu skaits ir lielāks par nepieciešamo maksimālā vērtējuma iegūšanai un ir sasniegts šī nolikuma 26.3., 26.4. punktos paredzētais maksimālais punktu skaits, tad par katru papildus aktivitāti tiek piešķirts novērtējums:
- Koncerti (3 un vairāk priekšnesumi) izrādes, izstādes, festivāli – 2 punkti par katru pasākumu;
  - Piedalīšanās sarīkojumā (1-2 priekšnesumi), darbnīcas, eņģes – 1 punkts par katru pasākumu.
- Maksimālais papildus iegūstamais punktu skaits nepārsniedz 10.
19. Ja kolektīvu, kuru sastāvā ir vairāk kā 20 dalībnieki, vadītājam ir iespēja apvienot savu amatu ar repetitora vai kormeistara amatu, tad papildus vadītāja algai saņem 50% no repetitora vai kormeistara amatam noteiktās nemainīgās mēnešalgas.
20. Darba uzdevumu laika patēriņu proporcionālais sadalījums noteikts nolikuma 5.pielikumā.

## **V. Amatiermākslas kolektīvu vadītāju, speciālistu un koncertmeistaru finansēšanas kārtība**

21. Amatiermākslas kolektīva darbinieku amatus klasificē atbilstoši Ministru kabineta noteiktajam valsts un pašvaldību institūciju amatu katalogam.
22. Amatiermākslas kolektīvu iedalījums kategorijās un darba slodze kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem noteikta 4. pielikumā.

23. Kolektīva, kas piedalās Dziesmu un deju svētkos, valsts, reģionāla, vai starptautiska mēroga skatēs, pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos, mēnešalgas likmi apstiprina Baldones novada dome.
24. Kolektīvu, kas piedalās Dziesmu un deju svētkos, valsts, reģionāla, vai starptautiska mēroga skatēs, pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos speciālistiem un koncertmeistariem, mēnešalgas likmi apstiprina Baldones novada dome, 80% apmērā, no kolektīva vadītājam apstiprinātās mēnešalgas likmes.
25. Kolektīva, kas nepiedalās Dziesmu un deju svētkos, valsts, reģionāla, vai starptautiska mēroga skatēs, pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos, mēnešalgas likmi apstiprina Baldones novada dome 80% apmērā, no 16.punktā noteikto kolektīvu vadītāju mēnešalgas likmes.
26. Kolektīvu, kas nepiedalās Dziesmu un speciālistiem un koncertmeistariem, mēnešalgas likmi apstiprina Baldones novada dome, 80% apmērā, no kolektīva vadītājam apstiprinātās mēnešalgas likmes.
27. Amatiermākslas kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem tiek noteikta kvalitātes piemaksa, pamatojoties uz kolektīva iepriekšējās sezonas darbības novērtējumu (2.pielikums).
28. Kultūras darba organizators apkopo kolektīva darbības novērtējumu un iesniedz izpilddirektoram līdz tekošā gada 30.septembrim, par iepriekšējo kolektīva darbības sezonu.
29. Kvalitātes piemaksu kolektīvu vadītājiem, speciālistiem un koncertmeistariem, ar rīkojumu nosaka izpilddirektors, saskaņā ar kolektīvu darbības novērtēšanas rezultātiem, vienu reizi gadā oktobrī, uz nākamo kalendāro gadu.
30. Kvalitātes piemaksa tiek noteikta atbilstoši iegūto punktu skaitam iepriekšējā sezonā, saskaņā ar iesniegto atskaiti (2. pielikums):
  - 30.1. Pirmā samaksas grupa (kvalitātes piemaksa) – 40% no kolektīva vadītājam, speciālistam, koncertmeistaram apstiprinātās mēnešalgas daļas, par iegūtiem 130-195 punktiem;
  - 30.2. Otrā samaksas grupa (kvalitātes piemaksa) – 30% no kolektīva vadītājam, speciālistam, koncertmeistaram apstiprinātās mēnešalgas daļas, par iegūtiem 110-129 punktiem;
  - 30.3. Trešā samaksas grupa (kvalitātes piemaksa) – 20% no kolektīva vadītājam, speciālistam, koncertmeistaram apstiprinātās mēnešalgas daļas, par iegūtiem 85-109 punktiem;
  - 30.4. Ceturta samaksas grupa (kvalitātes piemaksa) – 10% no kolektīva vadītājam, speciālistam, koncertmeistaram apstiprinātās nemainīgās mēnešalgas daļas, par iegūtiem 65-84 punktiem;
  - 30.5. Piektā samaksas grupa (kvalitātes piemaksa) – 0% no kolektīva vadītājam, speciālistam, koncertmeistaram apstiprinātās nemainīgās mēnešalgas daļas, par iegūtiem 0-64 punktiem.

## **VI. Transporta pakalpojumu, dalības maksu un tērpu finansēšanas kārtība**

31. Transporta pakalpojumu samaksai, finansējums amatiermākslas kolektīviem, ko izveidojusi Baldones novada dome, tiek piešķirts:
  - 31.1. Amatiermākslas kolektīviem, kas piedalās Dziesmu un deju svētkos, valsts un reģionāla vai starptautiska mēroga skatēs, pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos:

- 31.1.1. Transporta nodrošinājums dalībai valsts nozīmes salidojumos, festivālos, amatiermākslas kolektīvu sadraudzības pasākumos Latvijas robežās līdz EUR 1000,00 gadā vienam kolektīvam;
- 31.1.2. Dalībai starptautiskos festivālos un koncertos līdz EUR 70,00 uz vienu cilvēku gadā. Dome var palielināt summu līdz EUR 90,00 vienam dalībniekam gadā dalībai starptautiskos festivālos un koncertos, dalībnieku inventāra pārvadāšanai, ja nepieciešama papildus apmaksāta vieta lidmašīnas salonā.
- 31.2. Amatiermākslas kolektīviem, kas nepiedalās Dziesmu un deju svētkos:
  - 31.2.1. Transporta nodrošinājums dalībai valsts un reģionāla mēroga skatēs – 100% apmērā;
  - 31.2.2. Transporta nodrošinājums dalībai valsts nozīmes salidojumos, festivālos, amatiermākslas kolektīvu sadraudzības pasākumos Latvijas robežās līdz EUR 700,00 gadā.
- 31.3. Amatiermākslas kolektīviem, kas prezentējot Baldones vārdu piedalās starptautiskos konkursos, var piešķirt finansējumu līdz 50% apmērā transporta izdevumu segšanai 1 reizi kalendārā gadā.
- 32. Dalības maksas finansējums amatiermākslas kolektīvu dalībai valsts un reģionālā mēroga un starptautiskos pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos Latvijas robežās – 100% apmērā.
- 33. Tērpu iegādei nepieciešamais finansējums amatiermākslas kolektīviem, ko izveidojusi Baldones novada dome, tiek piešķirts:
  - 33.1. Kolektīviem, kas piedalās Dziesmu un deju svētkos – tērpu iegāde atbilstoši svētku vajadzībām, bet tērpu atjaunošana – pēc nepieciešamības;
  - 33.2. Koncerttērpu iegādei – vienu reizi 4 gados, uz 1 cilvēku paredzot līdz EUR 150,00.

## **VII. Koncertu, izrāžu, izstāžu organizēšana un kultūrizglītības projektu īstenošana Baldones novadā**

- 34. Tiesības saņemt atbalstu ir Baldones novada domes izveidotiem amatiermākslas kolektīviem, amatiermākslas kolektīviem, kuri nav Baldones novada domes izveidoti kolektīvi, bet kuros darbojas Baldones novadā deklarētas personas, individuālajiem izpildītājiem, kuru dzīvesvieta deklarēta Baldones novada ne mazāk kā 1 gadu un fiziskām personām, kuru dzīvesvieta deklarēta Baldones novada ne mazāk kā 1 gadu.
- 35. 34. punktā minētās personas ir tiesīgas saņemt atbalstu, pamatojoties uz atbalstāmā projekta nozīmīgumu Baldones novadā un uz iepriekš gūtajiem kolektīva panākumiem.
- 36. Atkarībā no atbalsta pieprasīšanas pamatojuma, Baldones novada dome var atbalstīt koncertu, izrāžu, izstāžu organizēšanu un kultūrizglītības projektu īstenošanu Baldones novadā, ja tiem ir kultūras vērtības un/vai tautas jaunrades nozīme, piešķirot tiesības izmantot pašvaldības īpašumā vai valdījumā esošo ēku vai zemes īpašumus, vai arī piešķirot finansiālu atbalstu izdevumu segšanai, kas saistīti ar transporta izmaksām.
- 37. Finansiāls atbalstu vienam amatiermākslas kolektīvam, individuālajam izpildītājam vai fiziskai personai var piešķirt vairākas reizes gadā, ievērojot principu, ka tā apmērs nevar pārsniegt EUR 430,00 gadā.

38. Atbalsta saņemšanai, pamatojoties uz atbalstāmā projekta nozīmīgumu, amatiermākslas kolektīvi, individuālie izpildītāji vai fiziskas personas, iesniedz Baldones novada domē finansiālā atbalsta pieprasījumu;
  - 38.1. Iesniegumu ar pasākuma vai radošās darbības norises aprakstu;
  - 38.2. Finansējuma tāmi, kurā norādīta informācija par paredzamo finanšu izlietojumu;
  - 38.3. Pasākuma vai radošās darbības realizācijas laiku, veicamos publicitātes pasākumus;
  - 38.4. Informāciju par finansējuma pieprasītāju;
39. Finansējumu paredz atsevišķā pašvaldības budžeta kodā (atbalsts pašdarbībai) un par finansējuma piešķiršanu un apmēru, uz kolektīva vai individuālā izpildītāja iesnieguma pamata.
40. Atskaite par finansiālā atbalsta līdzekļu izlietojumu tiek sagatavota 3 mēnešu laikā no pasākuma norises brīža un iesniedzama atbildīgās struktūrvienības vadītājam. Informācija par pasākumu publicējama interneta vietnē pašvaldības mājaslapā.
41. Ja tiek konstatēts, ka piešķirtais finansējums nav izlietots paredzētajam mērķim, tas ir jāatgriež domes budžetā, budžeta gada laikā.

### **VIII. Noslēguma jautājumi**

42. Baldones novada dome var apbalvot labākos amatiermākslas kolektīvus un to vadītājus, par izciliem sasniegumiem amatiermākslā.
43. Amatiermākslas kolektīva darbība Baldones novada var tikt izbeigta un finansēšana pārtraukta:
  - 43.1. Ja saņemts vadītāja rakstisks iesniegums par kolektīva darbības pārtraukšanu;
  - 43.2. Ja vienas darbības sezonas laikā nenotiek kolektīva regulāra, pilnvērtīga darbība un ieplānotie pasākumi.
44. Amatiermākslas kolektīvi, kas dibināti līdz šī nolikuma spēkā stāšanās dienai, mēneša laikā iesniedz kultūras darba organizatoram iepriekšējās darba sezonas atskaiti atbilstoši nolikuma 2. pielikumam.
45. Ar šī nolikuma spēkā stāšanās brīdi, spēku zaudē ar 2012.gada 5.decembra Baldones novada domes lēmumu (protokols Nr.22, 10§) apstiprinātais Nolikums, par Baldones novada amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību.

Priekšsēdētāja vietniece

I.Jēkabsone



1.pielikums  
Nolikumam "Par Baldones novada  
amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību"

**Baldones novada amatiermākslas kolektīva reģistrācijas  
ANKETA**

Kolektīvs \_\_\_\_\_

Darbības nozare \_\_\_\_\_

Kolektīva dibināšanas gads \_\_\_\_\_

Dalībnieku skaits \_\_\_\_\_

Vai saņem finansējumu no citām organizācijām (kādām) \_\_\_\_\_

Kolektīva vadītājs \_\_\_\_\_

(vārds, uzvārds, dzimšanas dati)

Speciālists \_\_\_\_\_

(amats, vārds, uzvārds, dzimšanas dati)

Speciālists \_\_\_\_\_

(amats, vārds, uzvārds, dzimšanas dati)

Nodarbību vieta \_\_\_\_\_ un laiki:

Pirmdiena	Otrdiena	Trešdiena	Ceturtdiena	Piektdiena	Sestdiena	Svētdiena

Kontaktpersona \_\_\_\_\_

tālruna Nr., e-pasts \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
(datums)

\_\_\_\_\_  
(kolektīva vadītāja paraksts)

\_\_\_\_\_  
(atšifrējums)

**SASKAŅOTS:**

\_\_\_\_\_  
(datums)

\_\_\_\_\_  
(kultūras darba organizators)

\_\_\_\_\_  
(atšifrējums)

\_\_\_\_\_  
(datums)

\_\_\_\_\_  
(izpilddirektora paraksts)

\_\_\_\_\_  
(atšifrējums)

2.pielikums  
Nolikumam "Par Baldones novada  
amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību"

**Baldones novada amatiermākslas kolektīva \_\_\_\_\_ gada sezonas darba atskaite**

<b>1. Latvijas valsts, reģionāla un novada līmeņa skates vai tām pielīdzināmi konkursi, kuros profesionāla žūrija piešķir pakāpes vai vietas.</b>				
Nr.p.k.	Valsts, pilsēta, kurā notiek skate, festivāls	Konkursa, festivāla, skates nosaukums un norises laiks (gads, datums)	Iegūta atzinība (laureāta vieta, goda raksts u.c.)	Punkti

<b>2. Starptautiska mēroga koncerti, konkursi, festivāli, izstādes, kā arī daļa Dziesmu un deju svētkos.</b>				
Nr.p.k.	Pilsēta, novads, kurā notiek konkurss, skate, festivāls, koncerts	Konkursa, festivāla, skates, koncerta nosaukums un norises laiks (gads, datums)	Iegūta atzinība (laureāta vieta, goda raksts u.c.)	Punkti

<b>3. Latvijas un reģionāla līmeņa koncerti, festivāli, izrādes.</b>				
Nr.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Pasākuma ilgums (minūtes)	Punkti

<b>4. Koncerti, izstādes, izrādes, darbnīcas novadā</b>				
Nr.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Pasākuma ilgums (minūtes)	Punkti

<b>5. Citas aktivitātes</b>				
Nr.p.k.	Pasākuma nosaukums	Norises vieta un laiks (gads, datums)	Pasākuma ilgums (minūtes)	Punkti

Atskaiti iesniedza \_\_\_\_\_  
(paraksts, atšifrējums)

Kultūras darba organizators \_\_\_\_\_  
(paraksts, atšifrējums)

3.pielikums  
Nolikumam "Par Baldones novada  
amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību"

(kolektīva nosaukums)

20\_\_/20\_\_ gada darbības sezonas plānojuma projekts

Plānotās vietējā, novada vai valsts mēroga norises			
Norises nosaukums	Plānotā pasākuma norises vieta	Plānotās norises datums	Rīkotāji, sadarbības partneri
Septembris			
Oktobris			
Novembris			
Decembris			
Janvāris			
Februāris			
Marts			
Aprīlis			
Maijs			
Jūnijs			
Jūlijs			
Augusts			
Plānotā dalība starptautiskajās norisēs			
Norises nosaukums	Plānotā pasākuma norises vieta	Plānotais norises datums	Rīkotāji, sadarbības partneri


\_\_\_\_\_

(datums)

kolektīva vadītājs (vārds, uzvārds)

(paraksts)

Kultūras darba organizators \_\_\_\_\_

Izpilddirektors \_\_\_\_\_

4.pielikums  
Nolikumam "Par Baldones novada  
amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību"

Nr.p.k.	Kolektīva nosaukums	Kolektīva speciālisti	Kontaktodarbību (mēģinājumu) stundu skaits nedēļā	Kopējais darba stundu skaits mēnesī
<b>1. Amatiermākslas kolektīvi, kas piedalās Dziesmu un deju svētkos, valsts un reģionāla vai starptautiska mēroga skatēs, pasākumos, konkursos, izstādēs vai festivālos</b>				
1.	Jauniešu deju kolektīvs	Vadītājs	6	70
		Koncertmeistars	6	56
		Repetitors	6	56
2.	Vidējās paaudzes deju kolektīvs "Degsme"	Vadītājs	6	70
		Koncertmeistars	6	56
		Repetitors	6	56
3.	Senioru deju kolektīvs "Degļi"	Vadītājs	6	70
		Koncertmeistars	6	56
		Repetitors	6	56
4.	Jauniešu simfoniskais orķestris "Draugi"	Diriģents	6	70
		Koncertmeistars	6	56
5.	Koklētāju ansamblis "Dzītari"	Vadītājs	6	70
		Vokālais pedagogs	6	9
6.	Bērnu kokļu studija "Dzītari"	Vadītājs	6	70
7.	Amatierteātris "Sudraba nagla"	Režisors	6	70
8.	Baldones Hip hop grupa	Vadītājs	6	70
9.	Baldones breika grupa	Vadītājs	6	70
10.	Baldones folkloras kopa	Vadītājs	6	70
11.	Jauktais koris "Tempus	Diriģents	6	70
		Kormeistars	6	56
		Vokālais pedagogs	6	56

		Koncertmeistars	6	56
12.	Senioru ansamblis "Dziedātprieks"	Vadītājs	6	70
		Koncertmeistars	6	56
<b>2. Amatiermākslas kolektīvi, kas nepiedalās Dziesmu un deju svētkos</b>				
13.	Jauniešu vokālā grupa "Sona"	Vadītājs	6	56
		Koncertmeistars	6	45
14.	Senioru deju grupa "Luste"	Vadītājs	6	56
		Koncertmeistars	6	45

5.pielikums  
Nolikumam "Par Baldones novada  
amatiermākslas kolektīvu darbības finansēšanas kārtību"

**Baldones novada pašvaldības amatiermākslas kolektīvu vadītāju un speciālistu  
darba uzdevumu un laika patēriņa procentuālais sadalījums**

Nr.p.k.	Darba uzdevuma apraksts	Laika patēriņš %
1.	Vadīt un veidot kolektīvu, rūpēties par kolektīva sastāvu, par jaunu dalībnieku uzņemšanu un to profesionālo izaugsmi. Kolektīva darbības plānošana, deleģējot konkrētus uzdevumus dalībniekiem.	9%
2.	Pārdomāti izvēlēties atbilstošas grūtības pakāpes repertuāru (materiāla izpēte, atlase, jaundarbu ierosināšana u.c..) saskaņā ar valsts nozīmes, reģiona un novada kultūras pasākumu plāniem. Atkarībā no kolektīva veida, repertuāra nodrošināšanai vai cita kolektīva darbībai, nepieciešams arī darbs bibliotēkā, arhīvos, sadarbība ar komponistiem, horeogrāfiem, literātiem.	15%
3.	Vadīt regulārus un pilnvērtīgus mēģinājumus pēc iepriekš sastādīta grafika.	40%
4.	Plānot un īstenot kolektīva sabiedrisko un koncertdzīvi: koncerti (vietējie, izbraukuma), piedalīšanās skatēs, koncertos, festivālos, Dziesmu un deju svētkos u.c. Organizēt kolektīva pašpārvaldes darbu.	15%
5.	Izvērtēt un pārdomāt kolektīva materiālās vajadzības, inventāra iegādi un tā uzglabāšanu. Darba plānus un budžeta pieprasījumu sagatavošana un iesniegšana kultūras darba organizatoram noteiktā termiņā.	5%
6.	Apmeklēt novada, reģiona, valsts mēroga rīkotos vadītāju seminārus un sanāksmes. Būt informētam par novadā, valstī notiekošām aktivitātēm.	3%
7.	Uzkrāt informāciju par kolektīvu. Sniegt nepieciešamo informāciju kultūras darba organizatoram, par kolektīva darbību.	3%
8.	Popularizēt kolektīvu novadā, valstī, pasaulē.	5%
9.	Celt profesionālo kvalifikāciju.	5%