



Baldones Ziņas

Baldones novada Domes izdevums

Oktobris

2011

Domes aktualitātes

Domes sēdes notika 21. septembrī un 5. oktobrī.

Finanšu un attīstības jautājumi:

- Dome apstiprināja Domes grāmatvedības vadītājas finansistes amatā Eviju Arāju;
- Dome apstiprināja ēdināšanas izmaksas Baldones vidusskolā un pamatskolā no š. g. 1. novembra. Pusdienu cena – Ls 0,95 dienā;
- tika izdarīti grozījumi pašvaldības pamata un speciālajā budžetā;
- Dome nolēma nodot bezatlīdzības lietošanā uz 7 gadiem sabiedriskā labuma organizācijai "Baldones kultūras biedrība" bijušā kultūras nama ēku;
- Dome pieņēma lēmumu izstāties no Baldones kultūras biedrības;
- Dome kā kreditors atteicās no viena izsolē nepārdota īpašuma pārņemšanas savā īpašumā par izsoles sākumcenu;
- tika izveidota komisija uzbūvētā gājēju celiņa pieņemšanai ekspluatācijā;
- tika atteikts finansiāls atbalsts vienai personai braucienam uz starptautisku nometni;
- tika nolemts paredzēt no 2012. gada 1. janvāra finansējumu bērnu florbola komandas trenera algai, ja tiks izveidota treniņu grupa;
- Dome piešķīra sporta zāli bezmaksas treniņu nodarbībām divas reizes nedēļā vīriešu basketbola komandai;
- tika piešķirts Domes autobuss

trīs bezpeļņas jauniešu organizāciju braucienam uz pārobežu projekta noslēguma pasākumu Jonavā;

- tika nolemts piedzīt nekustamā īpašuma nodokļa parādu par vienu īpašumu;
- Dome noteica trīs gadu termiņu nomas maksas parāda dzēšanai par īpašumu Daugavas ielā 18.

Zemes lietas:

- tika piešķirts nosaukums zemes īpašumam "Jaunpūpēži";
- tika veikta adrešu reģistra rediģēšana un dzēstas no tā adreses, kur nav ēku un būvju, kā arī ciemu nosaukumi kā adresācijas objekti;
- tika piešķirti nomā divi īpašumi, kas nav izpirkti zemes reformas laikā, un viens zemes gabals ieskaitīts zemes rezerves fondā;
- Dome atļāva uzsākt zemes ierīcības projektu īpašumiem "Irbes" un "Reiskatas".

Dažādi jautājumi:

- tika veiktas izmaiņas administratīvās komisijas sastāvā un uz personiska iesnieguma pamata no tā izslēgta T. Tihonenko;
- veiktas izmaiņas sociālo pakalpojuma centra "Mercendarbe" nolikumā;
- veikti grozījumi novada sociālo pakalpojumu attīstības modeļi no 2010. līdz 2016. gadam.

Karina Putniņa,
Domes priekšsēdētāja

Baltajai pilij

110



FOTO: NO BALDONES MŪZIKAS MĪZĒJA ARĪVA

16. novembrī Baldones mūzikas pamatskolā notiks vērienīgas svinības par godu Baldones Baltās pils 110. dzimšanas dienai.

Turpinājums 2. lpp. >>>

22. un 23. oktobrī Riekstukalnā notiks šī gada lielākais notikums **kamanu suņu sportā Baltijā – "Baltijas kausa 2011" fināls**

Turpinājums 7. lpp. >>>

Kamanu suņu sacensības

Sacensību sākums
22. oktobrī 13:00
(reģistrācija no 11:00)
23. oktobrī 10:00



Baltijas kausa 2011
FINĀLS

www.sleddog.lv

Tiekamies Baldonē
Riekstukalnā



Lūdzam iesniegt priekšlikumus



Kā katru gadu, arī šogad LR proklamēšanas gadadienas svinības Dome plāno sveikt Baldones novada Goda pilsoni. Šobrīd ir saņemts tikai viens priekšlikums. Dome aicina iestādes, uzņēmumus, sabiedriskās organizācijas vai iedzīvotājus līdz 1. novembrim iesniegt Domes kancelejā savus priekšlikumus par Goda pilsoņa pretendentu, norādot arī pamatojumu šā nosaukuma piešķiršanai.

Dome



Baldones Baltā pils svin 110. dzimšanas dienu

Mūsu Baltā pils pavisam noteikti ir viena no ievērojamākajām Baldones ēkām gan savas arhitektūras un raibās vēstures, gan vērtīgās šodienas misijas dēļ. Šis skaistais nams, kam savas pastāvēšanas 110 gadus nācies piedzīvot tik daudz, brīnumainā kārtā tomēr spējis saglabāt savu īpašo, gaišo starojumu, kuru sajūt gan pils pastāvīgie iemītnieki, gan viesi. Savu dzimšanas dienu Baltā pils svinēs 16. novembrī. Ikviens ir laipni aicināts!

Par Balto pili kļūst dažādi nostāsti, leģendas, pat spoku stāsti. Laika gaitā daudzas vēstures faktus aizstājuši mīti un interpretācijas, tāpēc būtu vērts atskatīties uz pils vēsturi vismaz tik daudz, cik mums par to zināms.

Baltās pils celšana bija Baltijas virsmežziņa pana Mickeviča iniciatīva. Viņš to bija iecerējis kā savas dzimtas namu. Līdz tam Mickeviči bija dzīvojuši tā sauktajā "Meža mājā" Mežvidos. Pils celtniecības darbi aizsākās ap 1891. gadu, kad virsmežzinis Mickevičs caur Maskavu kārtoja nepieciešamos dokumentus zemes iegādei un pils būvniecībai. Celtniecība tika pabeigta 1901. gadā. Skaistā ēka tūlīt piesaistīja uzmanību ar savu izsmalcināto arhitektūru, skaistajām skulptūrām un skulptūriņām. Sākotnēji plānota kā Mickeviču dzimtas nams, pils pārtapa par medību pili. Mickevičs bijis labos draugos ar baronu Līvenu, un abi bijuši



Baltijas virsmežziņa lepnā medību pils

kaismīgi mednieki.

Jau iekārtojot būvlaukumu, Mickevičs pieņēma darbā dārznieku Eduardu Īrisu, lai ap pili izveidotu skaistu parku, kurā tika sastādīti tādi eksotiski koki kā dižegles, ciedru priedes, Mandžūrijas korķa koki, sarkanie ozoli un citi reti sastopami augi. Aiz pils tika izveidots liels dīķis, kurā pils viesi varējuši vizināties ar laivām. Visai teritorijai apkārt slējusies droša sēta.

Pirmā pasaules kara laikā, līdz 1915. gada oktobrim, pili ar "Domeņu" valdes rīkojumu bija izvietots krievu armijas kara hospitālis, to apliecina laikraksta "Varavīksne" 1915. gada speciāl-

izlaidumā ievietotais raksts un fotogrāfija. Pastāv versija, ka pēc 1915. gada oktobra pili tikusi izvietota arī vācu armijas lazarete, taču nav saglabājušās vēsturiskas liecības, kas to apstiprinātu.

Baltijas virsmežziņa ģimenē bija dzimuši 3 dēli – Vladimirs, Anatolijs un Nikolajs. Pēc Pirmā pasaules kara pili dzīvoja tikai Nikolajs, abi pārējie brāļi bija krituši karā. Nikolajs apprecēja krievu kņazieni, ģimenē uzauga 2 dēli. Mickeviči pils trešā stāva apartamentos dzīvoja līdz pat 1944. gadam, kad emigrēja.

Savukārt ap 1920.–1922. gadu pili bijusi tāda kā sanatorija, kurā ārstējās meitenes, kas slimājušas ar tuberkulozi. Tā vienlaikus bija mācību, ārstniecības un arī atpūtas iestāde, kurā arvien skanēja mūzika un cieņā bija grāmatas. Šo iestādi finansējusi bāreņu biedrība. Kāda telpa tikusi izīrēta arī kurpnieka darbnīcai, acimredzot Mickeviču ģimene nav varējusi atļauties uzturēt šo ēku vien savām vajadzībām.

Otrā pasaules kara laikā pāris mēnešus pili bijis krievu armijas štābs. Bet līdz pat 1944. gada augustam vai septembrim tur atradies vācu armijas štābs. Mickeviču ģimene pameta pili un Latviju 1944. gadā.

1945. gadā Baltajā pili tika ierīkots kūrorta 1. guļamkor-

puss sievietēm, ginekoloģiskajai nodaļai ar 75–80 vietām dakteres Engeres vadībā. Baltā pils bija kūrorta (vēlāk sanatorijas) rīcībā un aprūpē no 1945. līdz 1980. gadam. Arī šajos gados pili bija saglabājušās muzicēšanas un dažādas kultūras pasākumu tradīcijas. 1980. gadā guļamkorpusu pārceļ uz tolaik jaunuzcelto astonstāvu ēku sanatorijas teritorijā ar 500 vietām.

1980. gadā Balto pili pārņēma kolhozs, kas ēku izremontē un iekārto tur kopmītnes sezonālajiem viesstrādniekiem. Taču jau drīz toreizējā ciemata izpildkomiteja sāka vest sarunas ar rajona vadību – bija radusies ideja par mūzikas skolas izveidi. Lai pierādītu pils atbilstību tieši kultūras un mūzikas pasākumiem, ap 1982.–1983. gadu pils zālē sāka organizēt laulības, kristības, zelta kāzu svinības un citus skaistus pasākumus.

Ap to pašu laiku paralēli bija radusies arī ideja pili iekārtot slimnīcu, taču pateicoties toreizējam rajona arhitektam A. Arumam, kurš atzina pili par vietējas nozīmes arhitektūras pieminekli un tās seno parku ar unikālajiem stādījumiem par aizsargājama objektu, šajā divcīņā uzvarēja mūzikas skolas projekts.

Skolotājas Edīte Marnauza, Inese Grauba, Jolanta Visocka

un Solvita Loka jau nodarbojās ar bērnu muzikālo izglītošanu Baldonē – skolā, pulciņos, privātos apstākļos, kultūras namā u. c. Baldones bērni jau bija iemācījušies mīlēt mūziku, bija radusies ne tikai interese, bet arī nepieciešamība pēc mūzikas skolas Baldonē.

Skolas tapšanu balstīja un atbalstīja toreizējā Baldones izpildkomitejas priekšsēdētāja, šobrīd Baldones novadpētniecības muzeja vadītāja Māra Skuja, toreizējais kolhoza priekšsēdētājs Voldemārs Bunkšs, profesors Jānis Dūmiņš, mūzikas skolas pirmā direktore Edīte Marnauza, skolotājas Inese Grauba, Jolanta Visocka, Solvita Loka un daudzi citi, kas ticēja šai idejai un tās realizācijai nežēloja nedz laiku, nedz pūles.

Un tā 1985. gada septembrī ar rajona izpildkomitejas lēmumu oficiāli tika nodibināta Baldones mūzikas skola, par tās pirmo direktori kļuva Edīte Marnauza. Rajona kultūras nodaļa jauno mūzikas skolu finansāli atbalstīt varēja ļoti minimāli. Viss notika idejas vārdā un pateicoties daudzu cilvēku pašai izveidotajam entuziasmam. Ar kopīgām pūlēm sapni par mūzikas skolu Baldonē izdevās piepildīt. Taču tas bija tikai sākums, jaunajai skolai nācās



Baltā pils kā sanatorijas 1. guļamkorpus



Baltā pils Latvijas brīvvalsts laikā, 20., 30. gadi, precīzi nav zināms

saskarties ar daudz dažādām grūtībām.

1994. gada aprīlī Rīgā, viesnīcā "Latvija", notika Baldones mūzikas diena. Tās mērķis bija cīnīties par šīs skolas pastāvēšanu un nākotni, jo no valsts puses bija nācis ierosinājums Balto pili nodot privatizācijai. Tāpēc bija jāpierāda Baltās pils mūzikas skolas nepieciešamība, vērtība un dzīvot spēja.

1994. gada vasarā, vērienīgajos Baltās pils svētkos viesojās virsmežiņa Miceviča mazdēls ar sievu. Tā kā abi ir mūziķi, viņiem bija liels prieks, ka viņu dzimtas nams kļuvis par mūzikas pili. Tie bija lieli un skaisti svētki, kuros muzicēja pat orķestris no Brēmenes. Bija tik daudz ideju, sapņu un cerību, kuras visas gan piepildīt neizdevās, jo bieži bija jāsarķarab ar finanslāļām un citām grūtībām. Taču mūzikas skola nekad nav padevusies, vienmēr meklēti radoši risinājumi un arvien iets uz priekšu.

1993. gadā uz mūzikas skolas bāzes tika izveidota Baldones mūzikas pamatskola. Šāds skolas modelis, kad tiek piedāvātas divas akreditētas izglītības programmas – pamatizglītība ar profesionāli orientētu virziena programmu "Mūzika" un profesionālās ievirzes mūzikas izglītības programmas – veiksmīgi darbojas arī šodien.

Baltās pils 110 gadu jubilejas svinības notiks 16. novembrī mūzikas pamatskolā. Svinību viesiem būs dota unikāla iespēja klātienē izbaudīt visus pils vēsturiskos posmus – skolas klases katra tiks iekārtota atbilstoši kādam Baltās pils vēstures periodam. Būs iespēja satikt tā laika pils iemītniekus un gan ierakstos, gan dzīvajā izpildījumā baudīt tam laikam raksturīgo mūziku. Svinību ietvaros tiks cepta arī lielā svētku torte. Svētki solās būt visai vērienīgi. Uz tām ielūgti Latvijas Republikas Kultūras ministrijas pārstāvji

Elīna Kempele



Slavenā strūklakas puisīša skulptūra pie pils

un citi nozīmīgi viesi, pasākumu filmēt ieradīsies arī televīzija. Taču pirmkārt tie būs svētki baldoniešiem, tāpēc ikviens ir miļi aicināts. Sīkāka informācija par svinībām būs atrodamā mūzikas pamatskolas vietnē – www.muzikasbaltapils.lv, Baldones novada tīmekļa vietnē – www.baldone.lv, kā arī pilsētā tiks izvietoti pasākuma plakāti.

Īpašs lūgums baldoniešiem – lai pēc iespējas autentiskāk spētu parādīt Baltās pils vēsturiskos periodus, šobrīd meklējam fotogrāfijas un dažādus rekvizītus, kas būtu noderīgi vēsturisko telpu iekārtošanai, tāpēc – ja jums mājās ir kādas lietas vai mēbeles (piemēram, tā sauktā "tumbačka" no kopmītnu perioda), kas atbilstu kādam no pils vēsturiskajiem posmiem, mēs būtu ļoti pateicīgi, ja jūs tās varētu aizdot, tā ieguldot savu artavu šo skaisto svētku organizēšanā. Būsim ļoti pateicīgi un priecīgi par jūsu atsaucību! Tālr. – 67932069 (Baldones mūzikas pamatskola).

Rīgas plānošanas reģiona Eiropas Struktūrfondu jaunumi

Pieejami papildu ERAF līdzekļi tranzītielu sakārtošanai

Aktivitātes "Tranzītielu sakārtošana pilsētu teritorijās" trešās kārtas uzsākšanai pieejams Eiropas Reģionālā attīstības fonda līdzfinansējums 9 miljonu latu apmērā. Satiksmes ministrija tuvākā mēneša laikā izsludinās pieņemšanas aktivitātes trešajai atlases kārtai. Projekta iesniedzējs aktivitātes ietvaros ir pašvaldība (izņemot Rīgas pašvaldību).

Ar jauniem atbalsta pasākumiem veicina lauksaimnieku iesaistīšanos vietējo rīcības grupu darbībā

Š. g. 4. oktobrī valdība apstiprināja Zemkopības ministrijas izstrādāto Ministru kabineta noteikumu projektu "Kārtība, kādā piešķir valsts un Eiropas Savienības atbalstu lauku attīstībai pasākumā "Konkurētspējas veicināšana vietējo attīstības stratēģiju īstenošanas teritorijā" un pasākumā "Lauku ekonomikas dažādošana un dzīves kvalitātes veicināšana vietējo attīstības stratēģiju īstenošanas teritorijā". Jaunie noteikumi groza pašlaik spēkā esošos noteikumus, papildinot tos ar jaunām LEADER atbalsta aktivitātēm.

Izsludināta projektu iesniegšana ES programmā MEDIA

MEDIA ir Eiropas Savienības (ES) programma, kas nostiprina Eiropas filmu, TV un jauno plašsaziņas līdzekļu konkurences spēju, kā arī veicina Eiropas audiovizuālo produktu starptautisko apriti. ES programma **MEDIA** ir izsludinājusi vairākus projektu pieteikumu termiņus.

Zināmi rezultāti otrajā atklātajā projektu iesniegumu atlasē "Nevalstisko organizāciju administratīvās kapacitātes stiprināšana"

Apstiprināti rezultāti otrajā atklātajā projektu iesniegumu atlasē "Nevalstisko organizāciju administratīvās kapacitātes stiprināšana". Atbalstu savu projektu īstenošanai saņēms 38 iesniedzēji – biedrības un nodibinājumi – par kopējo summu 810 567,47 LVL. Šajā apakšaktivitātē paredzēts izsludināt vēl vienu projektu iesniegumu atlasu 2012. gada pirmajā ceturksnī.



Rīgas plānošanas reģiona Eiropas Savienības struktūrfondu informācijas centrs

SEMINĀRI/KONFERENCES

Notiks izstāde "Eiropa manā reģionā: kas paveikts par ES naudu?"

No 10. līdz 23. oktobrim Latvijas Universitātē (Rīgā, Raiņa bulvāri 19) būs apskatāma fotogrāfiju izstāde "Eiropa manā reģionā: kas paveikts par ES naudu?".

Seminārs "Publisko iepirkumu procedūra Eiropas Savienības struktūrfondu līdzfinansēto projektu ietvaros"

Š. g. 18. oktobrī plkst. 10.00 Rīgas Domē, 508. telpā, 5. stāvā, tiek organizēts bezmaksas seminārs "Publisko iepirkumu procedūra Eiropas Savienības struktūrfondu līdzfinansēto projektu ietvaros". Seminārā aicināti piedalīties pašvaldību pārstāvji, kā arī citi interesenti.

Seminārs "Kā sagatavot un ieviest projektu programmā "Pasākumi centralizētās siltumapgādes sistēmu efektivitātes paaugstināšanai"

Š. g. 19. oktobrī plkst. 10.00 Latvijas Investīciju un attīstības aģentūras 2. stāva zālē tiek organizēts bezmaksas seminārs "Kā sagatavot un ieviest projektu programmā "Pasākumi centralizētās siltumapgādes sistēmu efektivitātes paaugstināšanai". Seminārā mērķauditorija ir sabiedriskā pakalpojuma sniedzēji – komercsabiedrības, kam ir licence siltumenerģijas ražošanai vai pārvadei, vai sadalei, ja to nosaka normatīvie akti enerģētikas jomā.

Seminārs par KPFI finansēto projektu atklāto konkursu "Atjaunojamo energoresursu izmantošana mājāsaimniecību sektorā, II kārtā"

Š. g. 19. oktobrī plkst. 10.00 Vides aizsardzības un reģionālās attīstības ministrijā, 409. telpā tiek organizēts bezmaksas informatīvais seminārs potenciālajiem projektu iesniedzējiem par Klimata pārmaiņu finansēto projektu atklāto konkursu "Atjaunojamo energoresursu izmantošana mājāsaimniecību sektorā, II kārtā".

ta". Seminārā aicināti piedalīties dzīvojamās mājas īpašnieki (fiziskas personas), uz kuru vārda ir reģistrēta dzīvojamā māja; vairāku dzīvokļu dzīvojamās mājas dzīvokļu īpašnieku izveidotu biedrību pārstāvji, kā arī citi interesenti.

Seminārs par pašvaldību iespējām programmā "Jaunatne darbībā"

Š. g. 21. oktobrī no plkst. 11.00 līdz 15.00 viesnīcas "Konventa sēta" konferenču zālē "Kampenhauzens", 1. stāvā, v/a "Jaunatnes starptautisko programmu aģentūra" aicina pašvaldību un valsts iestāžu darbiniekus piedalīties informatīvā seminārā par iespējām īstenot projektus programmā "Jaunatne darbībā", par programmas aktualitātēm un aģentūras citu administrēto programmu iespējām.

Ar šī gada septembri Rīgas plānošanas reģiona Eiropas Struktūrfondu informācijas centrs informēs par kalendārās nedēļas aktualitātēm un jaunumiem saistībā ar Eiropas Savienības projektu programām un to konkursiem, izglītojošajiem semināriem, apmācībām un konferencēm. Sagatavotā informācija Rīgas reģiona iedzīvotājiem sniegs ieskatu par struktūrfondu atbalstu un piedāvātajām iespējām pilnveidot savu izglītību, attīstīt karjeru un iesaistīties dažādās aktivitātēs.

Plašāku informāciju par plānotajiem semināriem un ES fondu piesaistes iespējām var uzziņāt Rīgas plānošanas reģiona ES struktūrfondu informācijas centra vietnē www.rpr.gov.lv/efsondi sadaļā "Semināri/konferences" kā arī pa tālruni 67217975.

Savukārt pieteikties, lai saņemtu šos jaunumus uz e-pastu, var, sūtīt savu pieprasījumu uz grits.kindzulis@rpr.gov.lv

Informāciju sagatavoja
Ģirts Kindzulis,
RPR ES fondu Informācijas centra vecākais speciālists,
tālr. 67217975



UNESCO diena Baldonē

Atzīmējot 20. gadadienu, kopš Latvija pievienojās Apvienoto Nāciju Izglītības zinātnes un kultūras organizācijai (UNESCO), no šā gada 10. līdz 14. oktobrim UNESCO Latvijas Nacionālā komisija (LNK) rīkoja UNESCO nedēļu Latvijā, kurā sadarbībā ar tās dalībinstītūcijām un partneriem sabiedrība tika aicināta iesaistīties dažādās aktivitātēs, izziņot un iepazīstot UNESCO mērķus, darbību, redzamākās programmas un īstenotos projektus Latvijā. (<http://www.unesco.lv>)

11. oktobrī Baldones Domes zālē tika atklāta Baldones mākslas skolas audzēkņu izstāde, kas veltīta 20. gadadienai kopš Latvijas dalības UNESCO. Izstādes autori ir mākslas skolas audzēkņi, starptautiskā UNESCO mākslas konkursa Francijā Truā pilsētā (Troyes) laureāti, vairāku gadu garumā. Baldones mākslas skola šajā konkursā piedalās jau 15 gadus, un audzēkņi ir saņēmuši vairāk nekā 30 godalgotu vietu. Konkurss katru gadu piedalās aptuveni 7000 jauno mākslinieku no 60 pasaulesvalstīm un kopumā visās vecuma grupās tiek piešķirtas 100 balvas.

(<http://centre.unesco.free.fr>)

Pasākuma laikā Baldonē notika UNESCO konkursa Francijā 2011. gada balvu pasniegšana divām Baldones mākslas skolas audzēkņēm **Esterei Lepsei** un **Melisai Samiļinai**. Balvas šogad no Francijas atceļojušas pa pastu, jo laureātiem nebija iespējas ierasties uz apbalvošanas ceremoniju Truā, kas notika šā gada maijā.

Tika pasniegtas arī divas 16. Starptautiskās mākslas biennāles Kanagavā, Japānā, balvas (16th Kanagawa Biennial World Children's Art Exhibition), kas arī tikko pa pastu saņemtas no



Baldones laureāti kopā ar Baldones mākslas skolas direktoru Tālvāldi Muzikantu, pasniedzēju levu Muzikanti un Domes priekšsēdētāju Karinu Putniņu

Japānas. Konkurss Japānā notiek reizi 2 gados, un tajā piedalās 22 000 autoru no 77 valstīm! Konkurss rīko Kanagavas prefektūra, sadarbībā ar Japānas Nacionālo UNESCO federāciju, Japānas UNICEF komiteju, Japānas fondu, Japānas Ārlietu ministriju un citām organizācijām.

Iespaidīgā godalga – Japānas fonda prezidenta balva (Special Prize) – šogad piešķirta Latvijai,

Baldones mākslas skolas audzēkņim **Kristiānam Emilam Muzikantam**, bet Atzinības balvu (Kanagawa Prize) saņēma mākslas skolas audzēkne **Elva Rozenštrauha**. (<http://www.earthplaza.jp/biennial/English/>)

UNESCO dienu Baldonē muzikāli bagātināja arī Baldones mūzikas skolas kameransambļa koncerts, veltīts UNESCO. Sokoltājas Jolantas Visockas vadībā muzicēja



Gerda Skrūzmane, Dārta Grunte, Laima Ciseļonoka un Lelde Rasnace. Visas četras talantīgās meitenes ir vienlaikus arī Baldones mākslas skolas audzēknes un UNESCO konkursu laureātes.

Baldones mākslas skola

Mediācija – tā ir iespējama arī Baldonē

Ko darīt, ja jums ir sajūta, ka darbā vai ģimenē radušos situāciju vajag steidzami risināt, bet jūs nezināt, kā uzsākt komunikāciju sakāpināto emociju vai pārlieku lielās spriedzes dēļ?

Mediācija (starpniecība) – salīdzinoši jauns, tai pašā laikā Latvijas juristiem un psihologiem jau zināms instruments. Šaurākā nozīmē par mediāciju var runāt kā par jaunu profesiju (personu, kas virza strīda puses pieņemt lēmumu, sauc par mediatoru). Plašākā nozīmē mediācija ir universāls konfliktu risināšanas līdzeklis, to var pielietot ļoti daudzveidīgi: mātē var būt mediators savim bērniem, kuri nevar sadalīt vienu rotaļlietu, kaimiņš – netālu dzīvojošiem paziņām, kuriem ir pretenzijas par žoga nojaukšanu, apsaimniekošanas uzņēmuma pārstāvis – personām, kurām ir domstarpības par daudzdzīvokļa mājas pagalma lietošanu, advokāts – komersantiem, kam ir pretrīti uzskati par parāda atmaksas termiņiem.

Gribētos uzsvērt, ka mediatora loma ir veiksmīga tikai tajā gadījumā, ja viņš pats tic tā sauca-

majam “mediācijas brīnumam” – tam, ka mediācija palīdz pusēm saprast savas un pretējās puses patiesās intereses, noskaidro risinājumus, un pats galvenais – tam, ka puses ir ļoti motivētas sarunāties un spējīgas nonākt pie kopīgas vienošanās. Pats mediators mediācijas procesā uzstājas kā veicinātājs – nepieņem lēmumu, bet palīdz to izdarīt pusēm. Mediators puses arī nekonsultē un neietekmē. Mediators ir speciāli trenēts apspriest domstarpības un veicināt komunikāciju, saprast cilvēku emocijas un patiesās intereses, tās nevērtējot, ievērot konfidencialitāti un palīdzēt pusēm vienoties. Mediators nav padomnieks vai tiesnesis, bet gan neitrāls starpnieks brīvprātīgā procesā – mediācijā, kurā puses tiek, lai apspriestu savu konfliktu.

Mediācijas “maģija” sastāv no tā, ka mediators grib un var saprast cilvēku teikto, saprasto viņš nodod tālāk un pēc tam puses apspriež tālāk nodoto. Zināmā mērā mediators ir emociju, vērtību un interešu kurjers, jo strīda karstumā cilvēkiem mēdz būt grūtības citam citu sadzirdēt... Mediators ir arī tā perso-

na, kuram mediācijas procesā ir četras ausis, viņam vienlaikus ir jāsadzird četri vēstījumi, ko viens cilvēks pasaka otram. Viens cilvēks saka citam, piemēram, sieva vīram: “Istabā ir liela nekārtība!” Minēto ziņu mēs varam aplūkot no 4 pusēm jeb 4 slāņos. Pirmais slānis: **lietišķais** – mēs ļoti daudz apmaināmies ar lietišķu informāciju, tā ir mūsu ikdienas nepieciešama sastāvdaļa. Vienlaikus lietišķais slānis ir kā priekšskars dziļāk paslēptajām komunikācijas pusēm. Otrais slānis: **apelācija** – uz ziņu tiek gaidīta otras puses reakcija. (Šajā komunikācijas slānī svarīga ir mūsu spēja reaģēt uz t. s. negatīvo komunikāciju – pieņemt vai nepieņemt apvainojumu. “Nekārtīgās istabas” gadījumā vīrs, ja sajūt, ka sieva vēlas uz viņu izgāzt dusmas, mierīgi paskaidro situāciju. Viņš var teikt, ka pirms stundas ir sakārtojies mājokli, bet nekārtība radusies no spēlēm ar ciemos atnākušo mazbērnu. Savukārt, ja viņš pieņemtu apvainojumu, vīra reakcija būtu aizvainota taisnošanās vai pat dusmīga kliegšana.) Trešais slānis: **attiecības** – ziņa atspoguļo cilvēku savstarpējo saistību, kas ārēji izpaužas sa-

skarsmē. Ceturtais slānis: “**es**” **atklāsme** – cilvēka subjektīvais pārdzīvojums (“Es jutos vāja vai vājš”) ir īpaši svarīgs mediātoram. Cilvēks saka, ka jūtas neuzklauts vai apkrāpts, un tas ir ceļš uz cilvēka vajadzību saskaņošanu. Mediatora uzdevums ir veicināt šo vajadzību pamanīšanu un ideālā variantā – respektēšanu no otras strīda puses. Protams, nav runas par destruktīvām vajadzībām. Gadījumā ar “nekārtīgo istabu” mediators pusei noteikti pajautās: “Ko jums nozīmē nekārtība istabā?”

Mediācijas uzdevums ir atklāt “aisberga” neredzamās daļas cilvēku saskarsmē – viņu vajadzības, emocijas, bailes, pretenzijas, vērtības un attiecības. Lidz ar šo visu svarīgo elementu apzināšanu, saprašanu, verbalizēšanu, apsprišanu ir iespējams konfliktu atrisināt. Taču šai gadījumā ir nepieciešama pušu brīvprātība un atbildības uzņemšanās par risinājumu. Tā ir prasība, kas, iespējams, var sagādāt grūtības. Alternatīva ir tiesas pieņemts lēmums, kas konfliktu var noregulēt, bet ne atrisināt. Pēc tiesas sprieduma pasludināšanas viena no pusēm paliek neapmierināta,

un ne vienmēr pilnīgs ieguvējs ir arī procesa uzvarētājs. Protams, mediācijai ir arī trūkumi: iespējams, tiks zaudēts laiks, un tiesa nevar piespiest puses pildīt noslēgto vienošanos. Tomēr lielā daļā gadījumu vienošanās, kas noslēgta mediācijas procesā, tiek pildīta. Tas notiek tādēļ, ka konfliktējošās puses pie tās ir nonākušas caur savu un pretējās puses interešu izprašanu.

Mediācija ir viens no komunikācijas modeļiem, kuru personiski piedzīvojot, var rast atbildi uz jautājumu: kā ir iespējams panākt, ka cilvēki, kuru starpā ir radies neatrisināms strīds, nonāk pie vienošanās. Pirms mediācijas ienākšanas Latvijā daudzās valstīs (ASV, Vācijā, Lielbritānijā) ir uzkrāta bagāta pieredze mediācijas pielietojumā. Šobrīd mūsu valstī strādā daudzi pieredzējuši mediatori, darbojas mediatoru profesionālās organizācijas, kā arī tiek izstrādāts “Mediācijas likums”. Gribētos iedrošināt iedzīvotājus arī Baldonē pielietot šo efektīvo, bet maz zināmo instrumentu, kā arī uzsvērt, ka ir iespējama arī bezmaksas mediācija.

Ieva Keiča,
juriste un mediatora

Runāsim skaidru valodu par darbnīcu kompleksu un mantu

Esmu pacietīgi klusējis jau pusgadu un darbojies problēmu risināšanā, lai pēc manas badošanās akcijas nesaasinātu situāciju un ļautu rast risinājumu. Esmu arī lasījis un klausījies skolas un Domes vadības viedokļus, taisnošanos, puspatesības, sagrozītu informāciju un arī melus.

Esmu pedagoģiskās padomes sēdē vienpusēji atvainojies visiem kolēģiem par tām iespējamām morāla rakstura neērtībām, kas bija saistītas ar manu badošanās akciju. Vēlos ar šo rakstu atvainoties arī citiem, kuriem, iespējams, radītas nepatīkamas izjūtas. Tomēr apliecinu, ka es nebiju tas, kurš radīja ekrānā redzamo skolas tēlu, to nākamajā dienā pēc manas intervijas darbnīcā izveidoja skolas un Domes vadība un pusotras stundas garumā rādīja gan man, gan filmēšanas grupai. Ekrānā redzamās minūtes bija tikai maza daļa no kopskata.

Jauki bija uzzināt arī par projekta īstenošanas rezultativitāti – pārmetums par Ls 260 radīto zaudējumu pretstatā tikai mantisko vērtību ieguvumam virs Ls 8600 (neskaitot pašvaldībā ienākošo nodokli, 5 mēnešus turēto avansu vairāk par Ls 6000), izskatās diezgan ienesīgi kopieņai. Ekonomikas stundā te varētu aprēķināt rentabilitāti un tiro peļņu no projekta materiālo vērtību iegādes.

Interesanta un manas iepriekšējās aizdomas par amatpersonu mērķiem apstiprinoša man bija situācija, kad atkal par citu personu iekārojamāko lietu izvirzīts datorprogrammas komplekts, bet no tā – tieši *SolidWorks* programmai piemērotais jaudīgais dators. To jau 5 minūtes pēc akta par mantisko vērtību pieņemšanu un nodošanu granta saņēmēja īpašumā, neraugoties uz manu slimbību, strauji gribēja atdot citai personai. Saruna ar Domes priekšsēdētāju (drīzāk gan viņas monologs) tomēr par daudz "uzdzina" asinsspiedienu un plānotā datora atņemšana šoreiz nenotika arī pēc Domes priekšsēdētājas personīgā zvana nu jau ne tikai man, bet arī citiem ģimenes locekļiem.

Te būs vēsturisks ieskaits darbnīcu kompleksa veidošanā.

1. Sākot darbu Baldonē saņēmu mācību kabinetus, kuru iekārtojums tiešām darbnīcām nelīdzinājās, to materiālas vērtības kopsomma bija Ls 100.41. Pirmo gadu darbība notika, līdz 99 % izmantojot personīgos instrumentus. Kabinetus kopā ar ģimeni iztīrījām un tuvinājām to izskatu darbnīcām, izmantojot savu

brīvo laiku (tad nekādu iebildumu pret manu darbību nebija), mainīju arī priekšmeta mācīšanas filozofiju, īstenojot standartā noteikto – ne mazāk kā 75 % praktiska darbība. Skolēniem un vecākiem par šo priekšmetu veidojās jauns priekšstats. Baldones vidusskolai bija godalgotas vietas olimpiādē un galvenais – skolēni un vecāki jau šī gada laikā varēja priecāties par sava praktiskā darba reāliem rezultātiem un tos parādīt citiem.

2. Redzot labos darba rezultātus un arī uzklusot manu viedokli, ka nepieciešams paplašināt skolēniem praktiskās darbības iespējas, kā arī tālāk uzlabot skolēnu izglītības kvalitāti, Dome rada iespēju nepieciešamo kokapstrādes iekārtu un instrumentu iegādei papildus personīgajiem vairāk nekā Ls 3000 vērtībā. Iepirkums tika veikts, rūpīgi izvērtējot piedāvājumus un izvēloties efektīvāko variantu. Dome nodrošina arī zāģu asmeņus, naglīņus, skrūves un smilšpapīru skolēniem ikdienā.

3. Darbnīcās tiek izmantots privātais aprīkojums un instrumenti aptuveni Ls 3000 vērtībā, jo īpaši tādēļ, ka daudzas lietas nepieciešamas 1–2 stundām vai atsevišķiem darbiem interešu izglītībā un nebūtu prātīgi tikai tā dēļ pirkt instrumentus par vairākiem simtiem vai 20, 30, 50 latiem katru. Varētu jau iztikt, bet nerādīt iespēju dažādību, uzskatu, būtu pretēji skolēnu interesēm. Te jāatceras – skolotājs nav parasts darba ņēmējs, kuram jāklauša katra priekšniecības kaprīze, skolotājs (ne Domes priekšsēdētājs, ne skolas direktors, ne mācību pārzinis un arī ne skolas dežurants) ir atbildīgs par savu darba rezultātu un izmantotajām metodēm. Visu šo laiku skolai izmantoti ar personīgo iniciatīvu sagādātie materiāli – finieri, kokmateriāli, dažādas sagataves un cits mācību un interešu izglītības darbībai nepieciešamais.

4. Palika vēl neaizpildīta joma – metālapstrāde un tehnoloģijas. Izprotot pašvaldības iespējas, tomēr sagatavoju vēlamo lietu apkopojumu, ņemot vērā mūsdienīgās prasības. Iespēju deva Sorosa fonda Latvija inicia-

tīva "Pārmaiņu iespēja skolām", un Baldones vidusskola kļuva par "Pārmaiņu skolu". Bet iepriekš atbalstītā autorprojekta īstenošanai problēmas sākās jau no tā pirmās dienas – Domes priekšsēdētājam nebija laika ierasties uz līguma parakstīšanu, un Baldones projekta Nr. 2009-SMSC-50 līgums tika parakstīts 6. 11. 2009. vakarā kā beidzamais tajā dienā. Vēloties uzlabot izglītības kvalitāti un dažādot brīvā laika pavadīšanas iespējas, atverot skolas darbnīcu telpas ne tikai skolēniem, bet arī skolēnu vecākiem un interesentiem, darbnīcu organizējot iespējami efektīvam rezultātam un normatīviem atbilstoši, neatlaidīgi esmu darbojies, ievērojot projekta pieteikuma ideju un koncepciju. Te lielu palīdzību deva arī deputātu darbība, sociālā dienesta ieinteresētība, jauniešu pozitīvā attieksme un daudzo iedzīvotāju atbalsts, sadarbības partneri un tik daudzi, ka noteikti tagad uzreiz nemaz visus nenosaukt, varu tikai pateikt lielu PĀLDIES.

Tagad noslēdzies pēdējais posms – Sorosa fonda Latvija Baldonei nodevis materiālas vērtības bez atbildības vairāk nekā 8600 latu vērtībā, un tagad svarīgi, lai projekta gala atskaitē paredzētais turpinās.

Taču amatpersonu uzbrukumi man personīgi un projekta ieguvumiem, arī prasību izvirzīšana, kas pieteikumā nav paredzētas, atkal ir atsākusies. Laikam jau valsti, centrējoties uz 3 konkrētiem oligarhiem, sajūsta tāda kā nesodāmības situācija, jo ne *bosings*, ne *mobings* līdz šim Latvijā nav sodīts. Skolotājam esot jābūt pateicīgam, ka maksā algu par viņa darbu (gan tikai 1 x mēnesī, ne 2 x, kā likums un arod biedrības vienošanās paredz, bet būtība jau ir ievērota – maksā). Te gan jāatceras – to nemaksā no Domes vai vadības personīgiem līdzekļiem, bet gan ieskaita no valsts budžeta un ienākuma nodokli saņem pašvaldība. Savukārt līdz 15 % no katra skolotāja algas maksā skolas vadība, lai būtu nodrošināta skolotāja kā darbnīcā iespēja strādāt un iespējami labāk pildīt savus pienākumus, respektējot tiesības.

Kas gan varētu celt skolotāju profesijas prestižu no apspiestas pelēkas, zemas reitingu vietas, par ko tik daudz runāts, – to var celt paši skolotāji ar savu atliekumi, to var vecāki un galve-

nais – to dara skolēni ar saviem mācību un darba rezultātiem. Skolotājam, pēc manām domām, ir jābūt radošam, pozitīvam, lietišķam un galvenais, ko esmu centies neslēpt, – dzīvam cilvēkam un personai, kas nebaidās paust savu viedokli, runāt par problēmām un tās risināt.

Par darbnīcu kompleksu ir liela un patiesa interese no citām pašvaldībām, skolām un interešu izglītības centriem, šis projekts var kļūt par īstu veiksmes stāstu, ko centīšos īstenot. Iespējas ir, tikai – ne jau nauda šeit galvenais. Galu galā – visi līdzekļi projektā ir piesaistīti bez jebkāda Domes materiāla atbalsta, pēc savas personīgās iniciatīvas.

Ir parakstīta darbības koncepcija, pieteikums un apņemšanās pausta arī projekta atskaitē – projekts turpinās, arī tālāk strādājot projekta darba grupai, darbnīcu kompleksa darbība būs atvērta un pieejama plašam personu lokam. Te nu tomēr nedrīkst veidot šo kustību stihisku un caur visām skolās telpām, kā to mēģina parādīt. Šis jautājums ir jārisina, jāsakārto. To var izprast un risināt sarunās, taču ne tikai visu laiku noraidot priekšlikumus un atkal gaidot jaunus noraidīšanas. Pašlaik ir bijuši vairāki mani mēģinājumi piedāvāt risinājumus, ko amatpersonas ne tikai pašas, bet arī "skolotāju" rokām noraida, izplatot dažādus viedokļus, bet nedodot citus priekšlikumus. Tā arī vēl tagad man nav skaidrs 30. 08. 2011. pedagoģiskās padomes gandrīz stundu garās spriešanas rezultāts – skolas direktore saka: "nobalsojām, ka vajag licences" (kādas? priekš kā?), skolotāji – "nobalsojam, ka nedrīkst atdalīties" (bet to jau nemaz neprasīju), bet protokola izrakstu vēl līdz šim neesmu redzējis.

Savukārt ar Domes priekšsēdētājas kā amatpersonas (vai kā skolotājas?) aktīvu atbalstu un iesaistīšanos tiek īstenota no projekta iegūto īpašumu "pārņemšana", par ko pašlaik man ir vairāki jautājumi, uz kuriem precīzu atbildi neesmu saņēmis, un Domes priekšsēdētāja šis atbildes atliek uz nenoteiktu laiku.

Tas, ka darbnīcu kompleksa darbību turpinās un par tās ilgtspēju būs atbildīgs projekta direktors (vadītājs) un vienlaikus arī skolotājs Arnolds Ziemeļis, tika skaidri uzsvērts arī 6. 07. 2011. Domes sēdē. To kā vienu no iemesliem un apliecinājumu, kāpēc palikt amatā, minēja arī Domes

priekšsēdētāja, kad tika runāts par neuzticības izteikšanu viņai. Tomēr tas piemirsās, kad tika saņemts popularizētāis balsošanas rezultāts un sāktis jaunais mācību gads, par kura būtisku sastāvdaļu kļuva skolotāja A. Ziemeļa kompetences apšaubīšana un Domes priekšsēdētājas veikta skolēnu aptaujāšana par to, vai skolotājs A. Ziemeļis pilnīgi pārvalda datorprogrammu, par ko viņa mani personīgi informēja sarunā 7. 10. 2011.

Vēlreiz uzsveru – mans un mācību priekšmeta mērķis nav šīs vispusīgās un sarežģītās programmas pilnīga apguve vai iemācīšana citiem (esmu projekta ietvaros apguvis programmas pamatus, ko rādu arī citiem un ko vajadzētu pilnveidot, bet diemžēl pašlaik nav šīs iespējas). *SolidWorks* programmas komplekts ir kā ekskluzīva un mūsdienīga iespēja ilustrēt mācību procesu, bet svarīgākais – praktiskā darbība turpināsies un nekur nezudīs mājās nesamie darbnīcu un dāvanas, lai mājinieki redz sava skolēna skolas darbu. Savukārt skolēniem un skolotājiem tiek dota iespēja (ne tikai darbnīcā, bet arī citos priekšmetos) izmantot informatikas klases 7 datoriem uzinstalētās darba vietas, ko aktivizēt var, neatņemot projekta datoru, bet turpinot tā izmantošanu.

Vēlreiz paldies visiem par atbalstu, paldies arī par konstruktīvu kritiku, priekšlikumiem un pausto atliekumi. Labas lietas notiek – pārštāvējām Baldones vidusskolu Pļaujas svētkos Ausekļa dzīrnāvās (Bārbelē). 10. 09. 2011. bijām metāla dienā Jelgavā, kur vizināšanās ar Baldones vidusskolas Baldones mūzikas pamatskolas skolēnu dalību gatavotajiem braucamajiem interesēja katru. Baldones vidusskola no Jelgavas par to saņēma pateicību. Partneru un atbalstītāju loks paplašinās.

Tagad arī slimbības laikā turpinu ideju meklējumus, sarunas un, sekojot ārsta norādījumiem, tveru pozitīvas emocijas. Paldies Dievam, ka veselības problēmas laukumā maniju un varu būt Baldonē un atvērts jaunām idejām, ierosinājumiem un pozitīvai darbībai.

Arnolds Ziemeļis,
Baldones vidusskolas un Baldones mūzikas pamatskolas skolotājs,
Darbnīcu kompleksa projekta autors un vadītājs



Eiropas Brīvprātīgā darba pieredze Ukrainā

Eiropas Brīvprātīgais darbs ir 18–30 gadus vecu jauniešu iespēja no 2 līdz 12 mēnešiem strādāt brīvprātīgo darbu un dzīvot kādā citā valstī, Eiropas Savienības programmas "Jaunatne darbībā" ietvaros. Baldones jauniešu organizācijas "Pagalms" biedre Jevgeņija Solovjova pirms vairākiem mēnešiem atgriezās no Eiropas Brīvprātīgā darba (EBD) projekta Ukrainā. Lūk, ko viņa stāsta par savu pieredzi.

- Kur tu uzzināji par EBD?

- Jau ļoti sen zināju par iespēju jauniešiem doties brīvprātīgajā darbā un diezgan ilgu laiku pētīju šādas iespējas. Atceros, vēl skolas laikā skolotāja Ilona Zagorska iedeva man bukletu par brīvprātīgo darbu ārzemēs, bet tad es īsti nesapratu, kas ir jādara, lai piedalītos šādā pasākumā. Vēlāk arī viena mana paziņa no Baldones devās brīvprātīgajā darbā uz Dāniju, taču man joprojām nebija skaidrs, kā to izdarīt – jāraksta kaut kādi projekti, kaut kur jāiesniedz utt. Bet tad, 2009. gada aprīlī, tika izveidota organizācija "Pagalms", – beidzot es radu atbildes uz saviem jautājumiem no vairāk pieredzējušiem biedriem un tieši par programmu EBD. Izrādījās, ka piedalīties EBD projektā nemaz nav tik sarežģīti.

- Kas tevī motivēja piedalīties EBD programmā?

- Pirmkārt, man šķiet, ka, ja var kaut kur braukt un darīt kaut ko interesantu, tad šādu iespēju nedrīkst neizmanto! 2009. gadā es piedalījos Erasmus studentu mobilitātes programmā – studēju Nīderlandē trīs mēnešus. Tieši tad arī sāku kalt plānus par došanos EBD. Projekta jomas var būt visdažādākās – māksla, sports, vide, darbs ar cilvēkiem ar īpašām vajadzībām, Eiropas kultūru iepazīšana – piederība Eiropai utt. Manuprāt, no sākuma vajag identificēt, kuras tēmas šķiet interesantas, un tad meklēt atbilstošu projektu.

- Kāds bija ceļš no idejas par EBD līdz reāla EBD projekta sākumam?

- Man šķita interesanta tēma par piederību Eiropai, un es gribēju, lai projekts notiek Ukrainā. Es meklēju sev piemērotu projektu apstiprināto projektu datubāzē, bet neko neatradu, tāpēc nolēmām, ka mūsu organizācija "Pagalms" pati iesniedz projektu, jo ar programmas dalībvalstīm (ES valstis + Islande, Norvēģija,



Jevgeņija kopā ar projekta ukraiņu kolēģi

Šveice un Lihtenšteina) ierastā prakse ir šāda – projektu rakstā tā valsts, kas uzņem brīvprātīgo, taču, tā kā Ukraina ir programmas partnervalsts, tad projekts bija jāraksta Latvijas organizācijai. Skaidrības labad jāpiebilst, ka EBD projektā darbojas trīs puses – organizācija, kas nosūta brīvprātīgo, pats brīvprātīgais un organizācija, kas ārzemēs uzņem brīvprātīgo. Lūk, mums bija nosūtīta organizācija ("Pagalms") un es – brīvprātīgā, bet nebija atbilstoša profila organizācijas, kas mani Ukrainā uzņemtu, tāpēc es pati sāku to meklēt ar interneta starpniecību. Un pirmā organizācija, kam es aizrakstīju, pāris dienu laikā man apstiprināši atbildēja, un mēs kopīgi sākām strādāt pie projekta izveides, kas mums prasīja pus gadu. Kad projekts bija iesniegts Valsts aģentūrā "Jaunatnes starptautisko programmu aģentūrā" (ši aģentūra koordinē programmu "Jaunatne darbībā" Latvijā), atlika tikai gaidīt atbildi – apmēram divus mēnešus. Pa to laiku es pabeidzu studijas un aizgāju no darba, jo biju nolēmusi veltīt šo laiku kādai īpašai pieredzei, arī tad, ja konkrēto projektu neapstiprinātu. Taču mūsu projektu apstiprināja, mēs sākām gatavoties manai prombraukšanai, un tad beidzot, 2010. gada 24. oktobrī, es ielidoju

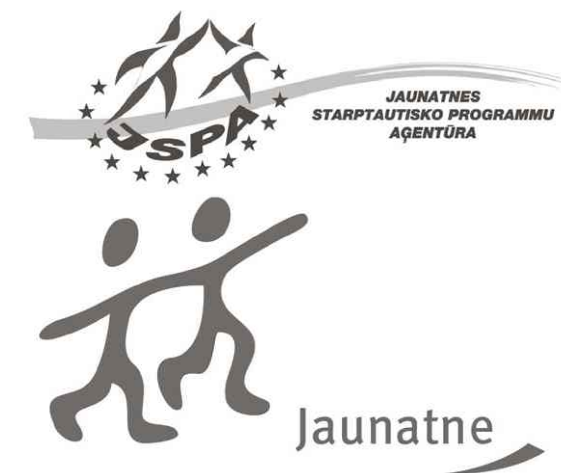
Kijevas lidostā. Jāsaka, ka ceļš uz EBD var būt arī krietni īsāks, bet, tā kā es gribēju, lai viss notiek tieši tad, tur un tā, kā es vēlos, tas prasīja laiku un zināmas pūles.

- Kāds bija tavs EBD projekts?

- Mans projekts norisinājās Ukrainas pilētā Rovnā, kur es pavadīju 7 mēnešus. Ievēroju, ka cilvēki domā, ka brīvprātīgais darbs uzreiz nozīmē pasaules glābšanu

Man noteikti trūka atsevišķu pārtikas produktu – normālas rupjmaizes un biežpiena sierīņu. Toties, man šķiet, esot Ukrainā, apēdu vairāk boršču un speķa nekā visa sava mūža laikā!

vai piekādēšanās pie kociem, bet tā tas nebūt nav. Manas aktivitātes bija saistītas ar Rovnas jauniešu Eiropklubu – interešu klubu, kas darbojas, lai attīstītu jauniešos eiropisko apziņu, popularizētu tādas vērtības kā tolerance, demokrātija, vienlīdzība utt., kā arī sniegtu atbalstu personīgām iniciatīvām un vienkārši ļoti un saturīgi pavadītu laiku. Katru nedēļu mēs ar jauniešiem darbojāmies kādas tēmas ietvaros, piemēram, izglītība Eiropā, kultūru daudzveidība, seksuālas minoritātes utt. Mans uzdevums bija sagatavot aktivitātes konkrē-



tās tēmas apskatīšanai. Tā kā visas programmas "Jaunatne darbībā" jēga un burvība slēpjas neformālajā izglītībā, arī es strādāju, balstoties uz šādām metodēm – diskusijām, grupu darbiem, lomu spēlēm utt. Neformālās izglītības rīku arsenāls ir gana plašs, lai katru reizi būtu interesanti! Un, tā kā es piestrādāju pie tā, lai informētu jauniešus par programmas "Jaunatne darbībā" iespējām, mēs arī paši nolēmām pārbaudīt savus spēkus un uzrakstījām apmaiņas projektu, kuru kopā izstrādāja Latvijas, Poliši tad, tur un tā, kā es vēlos, tas prasīja laiku un zināmas pūles.

Man noteikti trūka atsevišķu pārtikas produktu – normālas rupjmaizes un biežpiena sierīņu. Toties, man šķiet, esot Ukrainā, apēdu vairāk boršču un speķa nekā visa sava mūža laikā!

un kā garšo laba rupjmaize, varēja visu izbaudīt paši!

- Kādi ir EBD praktiskie aspekti?

- Eiropas Brīvprātīgā darba projektus finansē Eiropas Komisija, līdz ar to viss ir apmaksāts – ceļa izdevumi, dzīvošana, ēšana un ir arī paredzēta kabatas nauda. Manuprāt, EBD ir jauniešiem draudzīgākā brīvprātīgā darba iespēja. Tā kā brīvprātīgajā darbā var doties tikai vienu reizi mūžā (ir dažī izņēmumi), nepalaidiet garām savu iespēju!

- Ko tu iegūvi no sava EBD?

- Brīnišķīgas atmiņas, jaunus draugus un jaunas prasmes. Rovnā tagad ir manas otrās mājas. Es tiešām novēlu visiem doties Eiropas Brīvprātīgajā darbā, galvenais ir izvēlēties sev interesantu tēmu un gatavoties jau laikus. Tā kā, ja gribat vasarā doties EBD, tad sāciet meklēt projektu jau tagad!

- Kā bija dzīvot tik ilgi prom no mājām? Vai tev kaut kā pietrūka?

- Man šie 7 mēneši pagāja ļoti ātri, gribējās, lai projekts ir ilgāks. Es nevienu reizi nepaguvu saļģoties pēc mājām, jo mani Latvijas draugi mani apciemoja vairākas reizes, un Ukrainā es jutos ļoti komfortabli, laikam tāpēc, ka slāvu temperaments man ir diezgan tuvs. Man noteikti trūka atsevišķu pārtikas produktu – normālas rupjmaizes un biežpiena sierīņu. Toties, man šķiet, esot Ukrainā, apēdu vairāk boršču un speķa nekā visa sava mūža laikā!

- Vai piedzīvojī arī kādus pārpratumus, kuriozas situācijas?

- No sākuma bija visādi smieklīgi pārpratumi ar ukraiņu valodu. Bet laikam pats smieklīgākais bija mans ceļš pēc Ukrainas vīzas, kuru man bija problēmas dabūt, taču mans projekta koordinators atrisināja to radoši – imigrācijas iestādē prezentēja mani kā savu līgavu!

Informāciju par Eiropas Brīvprātīgo darbu meklējiet Latvijas Nacionālās aģentūras vietnē www.jaunatne.gov.lv.

Šis projekts tika finansēts ar Eiropas Komisijas atbalstu. Šī publikācija atspoguļo vienīgi autora uzskatus un Komisijai nevar uzlikt atbildību par tajā ietvertās informācijas jebkuru iespējamo izlietojumu.

Biedrība "Pagalms"

Pierīgas sporta spēlēs krosā Baldones komandai 3. vieta



Baldones komanda

Ši gada 27. septembrī Babītes pagastā, blakus Božu ūdenskrātuvei, norisinājās Pierīgas sporta spēles Krosā. Baldoniešiem sacensības izvērtās par ļoti veiksmīgām – komandu konkurencē

tika izcīnīta **3. vieta!** Individuāli tika izcīnītas sešas medaļas dažādās vecuma grupām, līdz ar to kopvērtējumā augsts rezultāts.

Baldones komandu pārstāvēja Elina Brigmane, Anita

Kalve, Aija Damberga, Aina Pilmane, Līga Kļaviņa, Andris Tautens, Pauls Grants, Aigars Rublis, Mārtiņš Antons, Ivars Brigmanis.

Edgars Brigmanis

Baltijas kamanu suņu lielās rudens sacensības Baldonē

Ši gada lielākais notikums kamanu suņu sportā visā Baltijā – "Baltijas kausa 2011" fināls "Latvijas čempionāts 2011", kas notiks Baldonē (Riekstukalns), – pulcēs ne tikai tuvākos kaimiņvalstu sportistus ar saviem četrcājainajiem draugiem, bet arī entuziastus no tālākām valstīm. Suņu rejām bagātākās un skaļākās sacensības pieskandinās Baldones mežus 22. un 23. oktobrī.

Šīs sacīkstes būs īpašas arī ar to, ka skatītāji varēs līdz just desmit 6 suņu velokamanām, kas līdz šim ir rekordliels skaits. Suņu šķirņu dažādība būs vēra ņemama – piedalīsies vipeti, vācu aitu suņi, Eirodogi, Aljaskas haskiji, Sibīrijas haskiji, Aljaskas malamuti, Grenlandes suns, Austrālijas aitusuns, kurchāri, bigli u. c. šķirņu un bezšķirņu sporta un ātruma cienītāji.

Krāšņo rudens krāsu ieskausti, sportisti trauksies pa meža ceļiem, kas sacensību laikā būs pārtapuši par aizraujošu trasi. Katrs suņa un saimnieka tandēms centīsies pierādīt savu pārākumu ātrumā, azartā un izturībā.

Par "Latvijas čempiona 2011" titulu, kā arī par svarīgajiem kopvērtējuma punktiem varēs cīnīties šādās kategorijās:

- *Royal Canin* kanikors (skrē-

jiens kopā ar suni) – vīriešiem/sievietēm;

- *Happy Dog* baikdžorings (suns velk velosipēdistu) – vīriešiem/sievietēm;

- *Mera Dog & Togo.lv* 1 suņa skuteru klase (suņi velk bezpedaļu velosipēdu) – vīriešu un sieviešu klase kopā;

- *Mera Dog & Togo.lv* 2 suņu skuteru klase (suņi velk bezpedaļu velosipēdu) – vīriešu un sieviešu klase kopā;

- *Dogo* 4 suņu velokamanas (suņi velk velokamanas) – vīriešu un sieviešu klase kopā;

- *Josera* 6 suņu velokamanas – vīriešu un sieviešu klase kopā;

- *Royal Canin & Togo.lv* bērnu kanikross (6–10 gadi un 11–14 gadi).

Skatītājiem, kas apmeklēs šīs sacensības ar saviem suņiem, līdzī jābūt arī ES mājdzīvnieka pasei (vai vakcinācijas apliecībai) ar derīgu atzīmi par trakumsērgas vakcināciju.

Skatītājiem ieeja bez maksas!

Sīkāka informācija:

Latvijas Kamanu suņu sporta federācija, e-pasta adrese: info@sleddog.lv; www.sleddog.lv.

Sagatavoja:

Latvijas Kamanu suņu sporta federācija,

tālr. 26445702 (Ģirts)

Baldones basketbolistēm 2. vieta



Baldones basketbolistes

Ši gada 1. oktobrī Lēdurgas sporta kompleksā norisinājās Pierīgas sporta spēles basketbolā sievietēm. Baldones sieviešu komanda šajā turnīrā izcīnīja **2. vietu!** Apsveicam!

Baldones sieviešu komandu pārstāvēja:

Anda Melnalksne, Kristīne Braķe, Līga Kļaviņa, Inga Pipare, Dace Kalve, Ginta Erdmane, Zanda Krutāne, Ivita Vindela, Evita Egle, Vaira Kumermane, Egija Gauja.

Edgars Brigmanis

Ši gada 25. septembrī Baldones sporta kompleksā notika galda tenisa sacensības

Sacensībām pieteicās 19 vīriešu un 1 sievietē.

Sieviešu konkurencē:

1. vietā Anita Kalve (vīriešu konkurencē 12. vieta).

Vīriešu konkurencē:

1. vietā Raivis Krastiņš;

2. vietā Juris Lūkins;

3. vietā Uldis Neimanis.

Tālāk pēc sportistu izcīnītajām vietām:

1. Raimonds Mucinieks;

2. Imants Ozoliņš;

3. Māris Konutis;

4. Uldis Ozoliņš;

5. Ādolfs Jegorovs;

6. Edgars Brigmanis;

7. Aivars Perijs;

8. Jānis Kalve;

9. Anita Kalve (siev.);

10. Valts Kintslers;

11. Kaspars Konutis;

12. Pēteris Plūme;

13. Rihards Smilga;

14. Mārtiņš Bokišs;

15. Mārcis Freibergs;

16. Gatis Bērziņš;

17. Ēriks Konutis.

Edgars Brigmanis

Seminārs "Kā efektīvi un videi draudzīgi apsaimniekot nelielu meža īpašumu"

Sestdien, 2011. gada 22. oktobrī, plkst. 9.00 Vecumnieku novada Kurmenes pagasta meža īpašumā "Pūpoli" un Neretas novada Mazzalves pagasta meža īpašumā "Alksnāji" (bij. Aizkraukles rajons) notiks bezmaksas seminārs "Kā efektīvi un videi draudzīgi apsaimniekot nelielu meža īpašumu".

Papildinformācija:

www.mkpc.llkc.lv,

www.laukutikls.lv

Jekaterina Blaua,

tālr.: 26534704, e-pasta adrese:

jekaterina.blaua@mkpc.llkc.lv

Raimonds Mežaks,

tālr.: 29639946, e-pasta adrese:

raimonds.mezaks@gmail.com



Ar tālēm tāles sarunājas,
Aiz gada nāk un aiziet gads.
Var nogurt kājas, nogurt rokas,
Bet sirds, lai nenogurst nekad.

Sirsniņi sveicam oktobra jubilārus!

Elza Lapiņa – 95;
Jānis Bērziņš – 93;
Violeta Miļča – 90;
Milda Velika – 90;
Elvīra Leite – 89;
Aina Zade – 88;
Emilija Laima Niedra – 87;
Milda Bērziņa – 86;
Lidija Kalinka – 85;
Hedviga Levīzere – 85;
Astrida Lejerte – 84;
Veronika Prole – 84;
Laimdota Riekstiņa – 84;
Staņislavs Slišāns – 84;
Haralds Rihards Eglītis – 84;
Jānis Dāboliņš – 83;
Skaidrīte Pāvulsone – 83;
Jānis Robežnieks – 83;
Taisija Sabarova – 83;
Ruta Grīnvalde – 82;
Zenta Rubene – 82;
Aina Štukas – 82;
Rasma Krūmiņa – 80;
Elza Zenta Grīnberga-Zaļkalne – 80;
Jānis Rādiņš – 80;
Pranciškus Vedluga – 80;
Jānis Grunde – 75;
Edīte Ženija Plāte – 75;
Dagnija Prodniece – 75;
Lucija Skvamičiča – 75;
Aleksejs Solovjovs – 75;
Irene Šūpole – 75;
Mudīte Upatniece – 75;
Anna Biruta Zalmane – 75;
Rasma Gorņika – 70;
Uldis Kārklīņš – 70;
Aldona Kļaviņa – 70;
Guntis Āboliņš – 70.

Redakcijas piezīme: septembra "Baldones Ziņas" septembra jubilāri klūdāini tika sveikti kā augusta jubilāri. Visi septembra avīzē sveiktie savas dzimšanas dienas svinēja septembrī.

Baldones jaundzimušie

Samanta Slenija un Dāvis Rozmanis

No sirds sveicam vecākus un
vecvecākus!

Sveicam Baldones jaunlulātos!

Normunds Rozenbergs
un Agita Gailīte



Baldones novada Domes izdevums "Baldones Ziņas",
reģ. nr. 000700378, 1991. gada 20. janvārī.

Adrese: Baldone, "Pārupes", LV 2125.

E-pasta adrese: baldonesziņas@inbox.lv, tālr.: 26226701, 67932350, 67932067

Par publikāciju autoru paustajām domām, skaitļiem un faktiem redakcija neatbild.
Makets sagatavots SIA "Rīgas Apriņķa Avīze" un iespiests SIA "Poligrāfijas grupa Mūkusalā"

Lasiet "Baldones Ziņas" internetā: www.baldone.lv

Baldonieši raksta

Kā bez prāta

*Pusnaktij jau bija pāri,
Kad vēl alu dzēra kāri.
Vēlāk stipri lietus gāza,
Kad ar jauno Bembi drāza.*

*Kompānija brauc un čalo,
Auto logos lietus palo;
Motors ruc ar pilnu klapi,
Braucēji tik ierauj dropi.*

*Ātri braukt ir Kažam bauda,
Vālē tā kā kādreiz Lauda.
Neliels dullums galvā klejo,
Līdzbraucēji gandrīz dejo.*

*Kažam mobilais kad zvana,
Likumu viņš nepamana,
Nepaspēj vairst stūri griezt,
Bremzes pedāli spiest.*

*Nu viņš mobilo liek lietā –
Ātriem stāsta, kurā vietā.
Bembis grāvi, rati gaisā,
Visi braucēji kā maisā.*

*Ātri abrauc ātrie rati,
Ārstiem veras drūmie skati.
Arī kruķi drīz vien klāt,
Jāsāk visus pratināt.*

*Māšīnai ir pusass lauza,
Jana sēdamvietu tausta,
Žanis gurdens alu sūc,
Saka Kažam – krīmos mūc.*

*Kaža jūt, ka nu ir trubā –
Kruķi liek tam iepūst trubā.
Lārēdams uz otru pusi,
Tomēr uzpūš trīs ar pusi.*

*Piedzīvois lielu postu,
Ja tu nelietosi jostu.
Bet, ja braucot dzēris būsi,
Tad par aizgājēju kļūsi.*

*Lai jums dzīvē jautrāk būtu,
Es šo rīmīti jums sūtu.
Jūs tak zināt, nebij' tā,
Kā rakstījis šajos pantīnos.*

Rāmi, lēnām, pamazām!

Arnolds Kaļēvics

Jauna vēderdeju grupa iesācējiem

Jebkura vecuma sievietes,
jaunietes, meitenes, kuras vēlas
dot iespēju sev uzdziedēt, iepazīt
jaunu pasauli, iegūt jaunus
draugus, iemācīties plastiski
kustēties, iepazīt savu ķermeni
un iemācīties sajust sevi un
dejoj noslēpumainā, valdzinošā
austrumu deju ritmā, tiek
laipni aicinātas apmeklēt
VĒDERDEJU NODARBĪNAS
(bez iepriekšējas pieredzes
dejošanā), kas notiks Baldones
sporta centrā no 13. oktobra
otrdienās un ceturtdienās plkst.
20.00–21.00.

Esat mīļi gaidītas! Iepriecināsim
sevi un citus!

Sīkāka informācija
pa tālruni 26108210.

5. novembrī Baldones sporta kompleksā – minifutbols

Komandu pieteikšanās pa tālr.
26335442 līdz 2. novembrim.
Komandu reģistrēšanās sacensību
dienā no plkst. 9.00 līdz 9.40.
Sacensību sākums plkst. 10.00.
Sacensībām drikst pieteikt
10 spēlētājus. Dalības maksa ko-
mandai – Ls 10.
Sīkāka informācija pa tālr.
26335442.

KULTŪRAS PASĀKUMI novembrī

• **11. novembrī**, pieminot
Lāčplēša dienu, – tradicio-
nālais lāpu gājiens no Domes
uz baznīcu un atmiņu vakars.
Lūdzam sekot informācijai
Baldones vietnē, kā arī pasā-
kuma plakātos.

• **11. novembrī plkst. 16.00**
unikāls pasākums Baldones
bibliotēkā – tikšanās ar atmi-
ņu grāmatas "Latvju puika"
autoru Ausmu Līdumnieci.

• **16. novembrī** – Baltās pils
110 gadu jubilejas svinības
Baldones mūzikas pamat-
skolā. Sīkāka informācijai –
www.muzikasbaltapils.lv,
www.baldone.lv un svētku
plakātos.

• **17. novembrī plkst. 19.00**
vidusskolas zālē notiks tradi-
cionālais Latvijas Republikas
proklamēšanas gadadienai
veltītais koncerts. Koncerta
laikā tiks sveikti arī konkursa
"Baldones novada sakoptākais
nams un sēta 2011" uzvarētāji.

• **18. novembrī** – piemiņas
brīdis pie karoga. Sīkāka in-
formācijai par pasākumu gai-
dāma vēlāk, sekojiet informā-
cijai Baldones vietnē, kā arī
pasākuma plakātos.

Mūžībā pavadīti

**Antoņina Burlaka-Burlakova –
82 gadi;
Zigfrīds Strazdiņš – 73 gadi;
Jānis Mačs – 73 gadi;
Valters Balodis – 36 gadi;
Skaidrīte Mitrēviča – 63 gadi.**

Izsakām patiesu līdzjūtību
piederīgajiem.



*Trīs sauļas vasaras, dzimtenes vasaras
Dodiet man līdzī, kad šī saule riet.
Nevajag nopūtu, nevajag asaru,
Lai kameņes ķīmenēs dzied.*

Dziļi skumstam un noliecam galvas, pavadot smiltainē
mūsu dižo novadnieku **Jāni Dūmiņu**.

No visas sirds jūtam līdzī tuviniekiem lielajās bēdās.

Baldones novada pensionāru padome

Baldones novads ir zaudējis izcilu diriģentu, sabiedrisku
darbinieku, Baldones Goda pilsoni un jauku cilvēku

Maestro Jāni Dūmiņu.

30. 03. 1922.–15. 10. 2011.

Izsakām visdziļāko līdzjūtību dzīvesbiedrei, bērniem,
mazbērniem, piederīgajiem un visiem viņa talanta cienītājiem.
**Atvaidšanās no Baldones Goda pilsoņa Jāņa Dūmiņa
piektdien, 21. oktobrī, plkst. 16.00 Baldones evaņģēliski luteris-
kajā baznīcā.**

Baldones novada Dome

JĀNIS DŪMIŅŠ (1922–2011)

*Nekur nav tik labi kā mājās,
vai kaut kur vēl dziesma tā skan?
Nekur nav tik labi man klājies,
pat dziesmas te jāpārtrauc man...
(G. Račs)*

Šo un daudzas citas dziesmas Maestro vadībā esam dziedājuši, sekojuši
viņa roku vijīgajām kustībām un klausījuši viņa padomam. Pirms ikviena
Baldones jauniešu kora brauciena uz ārzemēm, pašmāju skates vai vienkārši
koncerta profesors ieradās pie mums, deva savu padomu un iedrošināja mūs.
Mums bija tas gods tikties ar Jums un vienmēr lepnumā nodrebēt, kad
Dziesmu svētku estrādē pie diriģenta pulsts tika aicināts mūsējais – cienījamais
profesors Jānis Dūmiņš.

Dziļā cieņā noliecam savu galvu un sakām ardievas, profesor!

Izsakām līdzjūtību piederīgajiem.

Baldones Jauniešu kora 2001. gada sastāvs

Īss pārskats par Ķekavas novada pašvaldības policijas

darbu Baldones novadā 2011. gada septembrī

- Saņemti izsaukumi – 38:**
- ģimenes un kaimiņu konflikti – 9;
 - Valsts policijas iestādēm nepieciešama palīdzība – 5;
 - jebkāda veida darbība, kas rada troksni un traucē apkārtnē iedzīvotāju mieru – 9;
 - citi izsaukumi – 15.
- Saņemtie iesniegumi – 4:**
- iedzīvotāju iesniegumi – 3;
 - juridisko personu iesniegumi – 1.
- Aizturētās personas – 1, uz iesnieguma pamata.**
- Sastādīti administratīvie protokoli – 12:**
- 106. p. 1. d. (dzīvnieku turēšanas, labturības, izmantošanas un pārvadāšanas prasību pārkāpšana) – 2;
 - 106. p. 2. d. (dzīvnieku turēšanas, labturības un pārvadāšanas not. Pārkāpšana, atkārtoti gada laikā pēc administratīvā soda uzlikšanas vai ja to dēļ nodarīts fizisks vai materiāls zaudējums, – 1;
 - 171. 1 p. 1. d. (alkoholisko dzērienu lietošana sabiedriskā vietā, ja to izdarījis nepilngadīgais) – 5;
 - 172. p. 1. d. (par nepilngadīgā iesaistīšanu alkoholisko dzērienu lietošanā) – 1;
 - 173. p. 1. d. (Bērna aprūpes pienākumu nepildīšana) – 2;
 - 186. p. 1. d. (Par dzīvošanu bez derīgas pases vai to aizstājoša dokumenta) – 1.
- 149. 10 apstāšanās un stāvēšanas noteikumu pārkāpšana Ķekavas novadā – 1.**
- Nodoti materiāli, informācija – 7:**
- Sociālais dienests – 1;
 - Probācijas dienests – 3;
 - Valsts policijas iestādēm – 3;
 - citām iestādēm – 1.
- Sabiedriskās kārtības nodrošināšana masu pasākumos un tiesas sprieduma izpildes laikā – 3.**
- Dzīvnieku patversmē nogādāti – 4:**
- suņi – 3;
 - kaķi – 1.

Sludinājums

Baldonē pārdodu metāla garāžu, ciematā "Avoti".
Cena – pēc vienošanās. Tālr. 67932967